

# Morfologie

- v užším slova smyslu = zabývá se morfémů z hlediska jejich formy a funkce, sémantická morfologie zkoumá gramatické významy a funkce morfému (také slovní druhy), formální morfologie zkoumá kombinatoriku morfémů, tj. flexi.
- v širším slova smyslu nauka o tvoření slov, vznik nových pojmenování (kombinatorika slovotvorných základů a různých typů afixů = derivace/kompozice)
- PMČ: část gramatiky pojednávající o slovních druzích z hlediska jejich forem a základních významů těchto forem. *Forma* slova - všechny jeho podoby, tvary, jichž se užívá ve větách (tvarotvorný základ společný pro všechny tvary + morf)

**Morf** – nejmenší útvar realizovaný v textu mající ustálenou formu i význam, vyčlenitelný zpravidla na základě opakování, zjednodušené pak útvar nesoucí gramatický význam (především koncovka včetně koncovky nulové, kmenotvorná přípona). Může být nejen součástí slova, ale i samostatný (*bych*). Morfy sloužící k vyjadřování jednoho druhu významu (gramatického) se nazývají **morfémy**. Tvary slov se stejnými soubory morfů tvoří **typ (vzor)** nebo **podtyp**.

Každý jednotka má dvě stránky – významovou a formovou, funkcí formy je vyjadřovat význam – **gramatický význam** (abstrakce vyššího stupně, obsahem jsou různé vztahy mezi slovy – na úrovni syntagmatu – nebo na úrovni věty – číslo, rod apod., vyjadřuje se omezeným souborem určitých prostředků jazyka) a **gramatická forma** (soubor prostředků, s gramatickým významem tvoří gramatickou kategorii).

**Morfém(at)ika** – zabývá se lineární analýzou slova na morfémy.

**Morfotaktika** – sleduje kombinatoriku, lineární uspořádání a distribuci morfémů, především v rámci slovotvorby, pravidla morfemické analýzy (princip opakovatelnosti).

**Morfosyntax** – sleduje fungování morfologických příznaků na rovině syntaxe.

**Morfonologie** – sleduje fonémické složení morfů.

**Fonotaktika** – zabývá se kombinatorikou fonémů při tvoření slabičných vzorců.

## STAVBA SLOVNÍHO TVARU

- základní tvaroslovnou jednotkou je **slovní tvar** – mají formální (výrazovou) i významovou stránku
- **tvaroslovný základ** – lexikální složka obsahující věcný význam slova
- **tvarotvorný formant** – gramatická složka
- **kmen slovního tvaru** – tvarotvorný základ rozšířený o **kmenotvornou příponu**
- **tvaroslovná přípona** - koncovka

Slovní druhy, charakteristika podle různých kritérií, značkování kategorie slovního druhu v korpusech ČNK

---

## SLOVNÍ DRUHY

- substantiva (podstatná jména)
- adjektiva (přídavná jména)
- pronomina (zájmena)
- numeralia (číslovky)
- verba (slovesa)
- adverbia (příslowce)

- prepozice (předložky)
- konjunkce (spojky)
- interjekce (citoslovce)
- partikule (částice)

### Slovní druhy

- obecně definované třídy, do nichž lze řadit jednotlivá slova (pozor def. slova je složitá věc)
- volba kritérií (hledisek), podle nichž se lze řídit, abychom, pokud možno jednoduše, byli schopni zařadit slovo do některé z tradičně ustanovených tříd (původ dělení slovních druhů – antika)

### KRITERIA PRO TŘÍDĚNÍ SD

- morfologické (formální)
- sémantické (významové)
- syntaktické (funkční)

### Z hlediska **morfologické formy** dělíme slovní druhy na

- ohebné
  - skloňované – substantiva, adjektiva, zájmena, číslovky (mohou však být i nesklonné)
  - časované - slovesa
- neohebné – adverbia, předložky, spojky, citoslovce a částice
  - jejich tvar se nemění
  - adverbia však mohou vyjadřovat rod a číslo (*jakživ, jakživa, jakživi*), spojky osobu a číslo (*abych, abys, abychom*), citoslovce 2. os. sg. a pl. (*na x nate*)

### Z hlediska **významového (sémantického)** dělíme slovní druhy na

- plnovýznamové (autosémantika) – substantiva, adjektiva, zájmena, číslovky, slovesa a adverbia
  - základní – substance, vlastnost, děj, okolnost
    - substantiva (názvy osob, zvířat, věcí, jevy chápané jako samostatné)
    - adjektiva (příznaky statické – vlastnosti substancí)
    - verba (příznaky dynamické – děje/stavy)
    - adverbia (příznaky příznaků – okolnosti)
  - návstavné – zástupná a specifická funkce
    - numeralia – kvantitativní vztahy (určitost/neurčitost, množství)
    - pronomina a pronominální adverbia (zástupná slova – zastupují, ukazují, odkazují)
    - interjekce (citoslovce)
- neplnovýznamové (syntaktická)
  - slovní druhy nesamostatné
  - předložky (okolnostní významy)
  - spojky (vztahy mezi větnými členy a větami)
  - částice

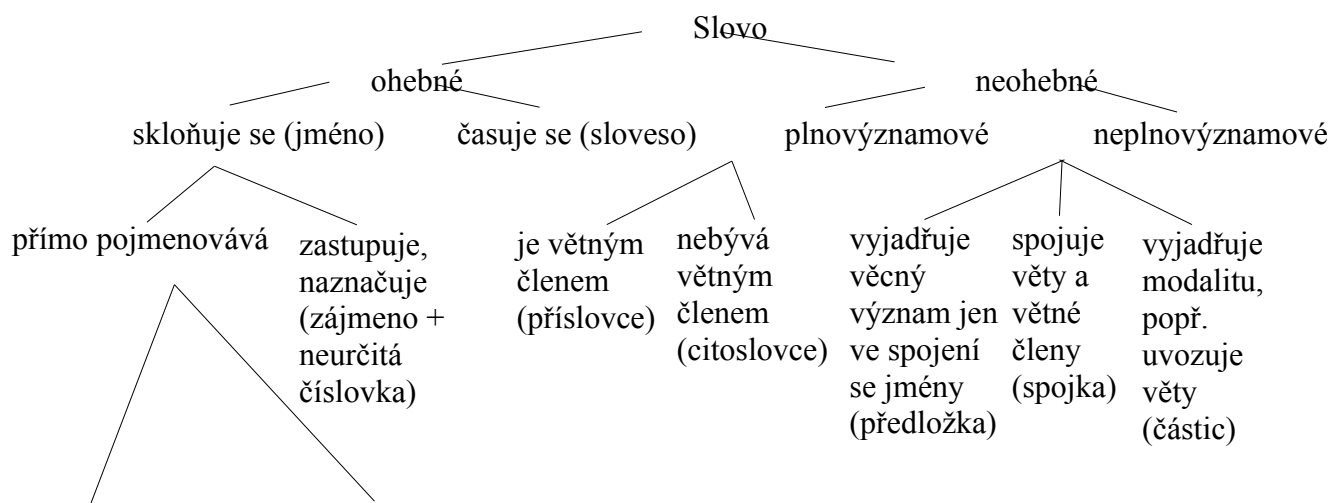
### Syntaktické kritérium

- zřetel k tomu, jak se skupiny slov podílejí na výstavbě věty a textu, různé funkce v mluvnické výstavbě

výpovědi

- základní
  - substantiva – funkce subjektu a objektu, neshodného přívlastku, doplňku, jmenné části přísudku
  - adjektiva – funkce shodného přívlastku, shodného doplňku a jmenné části přísudku
  - verba – funkce predikátu
  - adverbia – funkce okolnostního určení
- nezákladní
  - návstavbové – pronomina (deiktická funkce, ukazování), numerálie (kvantitativnost), citoslovce
  - nesamostatné – prepozice (vyjádření VČ významu ve spojení se jmény), konjunkce (spojování vět a VČ), partikule (vyjadřování modality, např. *prý*, *snad*,..., naznačují postoje mluvčího)

#### ALGORITMUS URČOVÁNÍ SD



má číselný význam  
(čísllovka určitá)

nemá číselný význam

(popř. má, avšak kvantum je chápáno jako substance)

má skloňování složené

a základní funkci (ve větě)

přívlastku shodného

(přídavné jméno)

ostatní – má skloňování jmenné,

základní funkci: podmětu a předmětu (poststatné jméno)

#### GRAMATICKÉ KATEGORIE

- vyjadřují abstraktní vztahy, jazyková kategorie motivovaná reálnými kategoriemi mimojazykové skutečnosti, odráží je, klasifikuje je, ale není s nimi totožná, hovoříme o ní tehdy, dy se určitý gramatický význam vyjadřuje určitým systémem gramatických prostředků, a to závazně na určité třídě slov
- odrážejí mimojazykovou skutečnost (jsou jí motivovány), nejsou s ní ztotožnitelné
- rozlišujeme:
  - gramatické kategorie vyššího řádu – slovní druhy
  - gramatické kategorie nižšího řádu
    - **jmenné** – rod, číslo a pád (u substantiv primárně, u ostatních jmen sekundárně prostřednictvím

shody)

- rod – vyjadřuje přirozený rod a životnost
- číslo – význam singularity (jednotliviny) a plurality (mnohosti)
- pád – vyjadřuje sémanticko-syntaktické rysy
  - **slovesné** – osoba, čas, způsob, slovesný rod, vid, sekundárně prostřednictvím shody číslo
  - realizují se na gramatických kategoriích vyššího řádu
- v souvislosti se syntaxí rozlišujeme
  - GK **syntakticky vázané** (pád)
  - GK **syntakticky nezávisle proměnné** (rod a číslo substantiv a substantivních zájmen)
  - GK **syntakticky závisle proměnné** (rod, číslo – shoda)

#### GRAMATICKÁ SHODA (KONGRUENCE)

- formální korespondence mezi dvěma nebo více prvky věty týkající se odpovídajících gramatických kategorií
- uplatňuje se ve čtyřech typech konstrukcí
  - **podmět – přísudek** – shoda v osobě, čísle a rodu s podmětem vyjádřitelným nominální skupinou včetně nulové podoby zájmena (*Eva spala. Když jsem viděl Evu naposledy, spala*)
  - **podmět – jmenná část (sponově-jmenného) přísudku**, je-li vyjádřen adjektivem – shoda v rodu a čísle (*Eva byla nemocná*)
  - **v nominální skupině** – shoda substantiv a adjektiv, příp. zájmen a číslovek v rodu, čísle a pádě (*mladý muž, mladá žena, mladé víno*)
  - **v konstrukcích s tzv. doplňkem (určujícím)** – shoda doplňku s jménem referujícím k označovanému objektu: adj. a přechodníkový doplněk v rodu čísle a v pádě (*Dědeček sedí u stolu shrbený*), adj. v pozici doplňku doplňujícího (*Pokládali toho chlapce za nadaného*)
- shoda mezi prvky různých vět (klauzí) v souvětí nebo textu
  - stojí-li v podmětu infinitiv nebo klauze (vedlejší věta spojková), má přísudek formu neutra (*Tančit a zpívat bylo dovoleno. Překvapilo nás, že přišel.*)
  - podmětová vedlejší věta uvozená vztažným zájmenem se chová podle rodu relativa (*Kdo se bál, nesměl chodit do lesa. Která byla tehdy volná, snažila se rychle zadat.*)
- porušování gramatické shody v důsledku sémantické shody
  - u subst. v pozici jmenné části přísudku (*Vaše sestra je vynikající chirurg.*)
  - odchylky v čísle u sponově-jmenného přísudku (*Čas jsou peníze. Dítě jsou starosti.*)
- Vykání – zvláštní zdvořilostní forma kongruence, přísudek má shodu plurálovou, ačkoli se jedná o jednu osobu (*Paní Nováková, podala (sg.) byste (pl.) mi tu knihu?*)
- Expresivita
  - porušení shody u adj. v nominální skupině v nominativu nebo vokálu sg. signalizuje emocionalitu (*ten kluk nezbedná, chudák Marie*)

#### ZNAČKOVÁNÍ KATEGORIE SLOVNÍHO DRUHU V KORPUSECH ČNK

## PŘECHODY MEZI SLOVNÍMI DRUHY

**Slovně druhové přesahy** – slovo z různých hledisek lze zařadit do více tříd, není úplně možné říct, která je to třída

**Slovně druhové přechody** – textové slovo přejde z jedné třídy do druhé a zcela se osamostatní

### (NE)PEVNÉ HRANICE SLOVNÍCH DRUHŮ

- **adjektivní vzory substantivní flexe** (*hajný, krejčí, vrátná, spropitné, ...*)
- **substantivizace adjektiv, zájmen, číslovek** (*pracující, můj, naši, první ...*)
- **nepevné hranice mezi prostým/předložkovým pádem jména a adverbium vzniklým jeho adverbializací**, proces adverbializace je ukončen až tehdy, kdy je utvořena spřežka (Jestli je to už spřežka, nebo pouze předložka a slovo, zjistíme testem: Lze vložit mezi předložku a jméno třeba rozvíjející adjektivum? Pokud ano, jedná se o předložku a jméno, pokud ne, jedná se už o spřežku.)
- **úzký vztah participií a adjektiv**
  - *Těžce pracuji.* → *Jsem těžce pracující člověk.* – V rámci časového úseku je to nedokončené – nedokonavý vid!
  - *Hodně pracovavší člověk* – adjektivum od přechodníku minulého – dokonavý vid!
- **substantiva a neurčité číslovky**
  - Určení neurčitého množství (řada substantiv)
  - U substantiv následuje předmět v genitivu, ale kde nejde prokazatelně o množství, genitiv nenásleduje.
  - *Hromada* – význam velkého množství x narovnaná vyskládaná kupa něčeho  
„Znamenalo by to děsnou < hromadu > peněz.“  
„Klidně si vemte i tu < hromadu > trosek, co mi zbyla z baráku“
  - *Spousta* – označuje pouze množství
  - *Moře*
- **číslovky neurčité a adverbia**
  - funkčně zaměnitelné, označují množství
  - *mnoho* – číslovka
  - *moc, hodně* – příslovce
- **adjektivum nebo zájmeno?**
  - řada zájmen v češtině nemá vlastní flexi, ale skloňují se jako adjektiva
  - pokud jsou slova adjektiva, která tvoří řadu adjektiv, je možné zaměnit libovolně jejich pořadí. Pokud nelze pořadí zaměnit, jedno z „adjektiv“ bude zájmeno (příp. jiný slovní druh)  
*jiných očitých svědků* – pořadí zaměnit nejde → slovo *jiný* je zájmeno  
*hezke černé oči* – *černé hezké oči* → pořadí zaměnit lze, jde o adjektiva  
*moje žluté auto* – *žluté moje auto* → pořadí zaměnit nelze, jde o zájmeno  
*stejný, týž* – *stejný* je z významového hlediska stejný jako *týž*, pořadí slov zaměnit nelze, s největší pravděpodobností se bude jednat o zájmena
- **jmenné tvary adjektiv a teorie predikativ**
  - Třída predikativ zahrnuje ta slova, která stojí ve funkci přísudku, vyjadřují modální významy (*nutno,*

*lze, možno, veselo, pošmournó, rád...*)

- Po formální stránce to byly původně ustrnulé tvary
- **adjektiva a adverbia**
  - Přídavné jméno stojí často i v platnosti příslovce. Příslovce často vyjadřuje gramatický rod, což je vlastností jmen.
  - Vyjadřuje rod i pád: *chodit bos*
  - Proč by měl být tvar *raději* adverbium, když *rád* je adjektivum? Formálně gramatický rod nevyjadřuje, což ale není důvod označit ho za adverbium. Jedná se o homonymní tvar -> lze si říct místo toho základní tvar *rád* x *ráda*
- **zájmena a zájmenná příslovce, zájmena a číslovky**
  - *Kdo-kde-kdy-kam-kudy*
  - *Ten-tady-tehdy*
  - *Kolik-tolik* – ptáme se a odkazujeme k množství, jsou to tázací číslovky
  - *Všechen-každý-žádný* – mají blízko i k číslovkám (určení množství, *žádný* vymezuje nějaké určité nulové množství)
- **druhy číslovek ne základních**
  - *Jeden* – podobné jako zájmeno *ten*, má 3 rody (kdežto číslovky mají 2 rody), může to být tedy číslovka i zájmeno. Tvoří i množné číslo: *jedni sousedé*
  - *Druhý* – může to být jak řadová číslovka, tak adjektivum: *druhá válka* x *na druhém konci* (jiný, opačný)
- **nevlastní předložky**
  - *Místo* – může být jak substantivum (*to místo mě přitahuje*), tak předložka (*místo tebe*)
  - *Kolem* – rovněž několik možných slovních druhů, ale většinou ve funkci předložky (*kolem páté hodiny*), substantivum (*přijel tam s kolem*)

## SLOVNĚDRUHOVÉ PŘECHODY

- **substantivizace** – z přídavného jména se stane podstatné, např. *cestující*
- **adjektivizace** – transformace slova neadjektivního druhu (slovesa, číslovky, zájmena atd. ) v adjektivum, např. *snažný, zdejší*
- **adverbializace** – ustrnutí tvaru předložkového spojení nebo slovesa v adverbium, např. *kolem, kvečeru, vleže*
- **prepozicionalizace** (nevlastní předložky) – ustrnutí tvaru podstatných jmen, popř. sloves např. *počínaje*
- **interjekcionalizace** – pokles slovního druhu v citoslovce, např. *božítku*
- **partikulizace** – pokles slovního druhu v částici, např. *to už nejde, kéž by, jen aby*

## SLOVNĚDRUHOVÉ HOMONYMIE

O slovnědruhovém homonymii můžeme uvažovat pouze v tom případě, že chápeme slovní druhy jako nejobecnější sémantické kategorie. Interpretace tohoto typu homonymie se v odborné literatuře různí, nicméně např. Filipec a Čermák (1985, 142) ji doporučují chápat jako druh konverze.

Problematika slovnědruhovém homonymie a její četnosti se samozřejmě liší jazyk od jazyku a velmi živá je například v angličtině (srov. např. dvojici substantiva *the word* a *verba to word*). Příklady však nalezneme také v češtině, kde např. lexém *večer* může vyjadřovat jak substantivum, tak také adverbium, podobně výraz *cestující* může být jak substantivem, tak adjektivem. Táž podoba slova může patřit k jiným slovním druhům, např. *hnát, co*.

## Pád jmen a role předložek, tokenizace a značkování víceslovných jednotek v korpusech

---

### PÁD JMEN A ROLE PŘEDLOŽEK

- vyjadřuje vztahy jména k jiným slovům ve větě
- široce se uplatňuje tvarová homonymie – ztěžuje určování pádu
- nejčastěji poznáme pád podle koncovky, popř. podle předložky pojící se s příslušným pádem
- sedm pádů
  - **nominativ** – pád pojmenovací, pád podmětu a jmenné části přísudku, vyjadřuje původce děje nebo jeho nositele, ve větách s trpným rodem pak objekt zasažený dějem a výsledek děje
  - **genitiv** – rozmanité funkce, nejčastěji jako pád adnominální je přívlastkem neshodným, uplatní se i jako předmět, přísl. určení či doplněk
  - **dativ** – především pád nepřímého předmětu (*vysvětlil učivo žákovi, povídal pohádku dětem*)
  - **akuzativ** – s nominativem pád centrální, tvoří jmenný základ české věty, typický pád předmětu, pád závislostní/rekční, u řady sloves obligatorní (předmětová přechodná, např. *prát prádlo, odeslat dopis*), dále může vyjadřovat příslovečné určení, u malého počtu předmět přímý (*podobat se strýci, věnovat se hudbě*)
  - **vokativ** – stojí mimo větné vztahy, užívá se jen se jmény osob nebo zvířat, s neživotnými jmény má funkci poetizační personifikace
  - **lokál** – periferie pádového systému, pouze předložkový, vyjadřuje okolnostní vztahy, většinou plní funkci příslovečného určení
  - **instrumentál** - pád věcný, nejčastěji vyjadřuje okolnosti děje, zvláště prostředek a nástroj → přísl. určení způsobu a prostředku
- pád má i sémantické a syntaktické funkce, uplatňuje se při výstavbě věty
- **deklinace** – tvoření tvarů v sedmi pádech v dvojím čísle, tvary se liší podle jmenných rodů a podle skloňovacích typů, jejichž reprezentanty jsou vzory
- **paradigmata** – soubor koncovek, systém uspořádaných tvarů, jsou reprezentována typy – vzory, v rámci nich bývají rozlišeny ještě podtypy
- koncovka (**pádový morfém**) se připíná ke kmeni slova (kořen + případná slovotvorná a kmenotvorná přípona)
- tvarotvorný sufix vyjadřující relaci mezi jménem na jedné a jiným výrazem věty na druhé straně (povrchový n. morfologický pád)
- větnésémantická reprezentace povrchového pádového tvaru (hloubkový pád, sémantická/tematická role) – participant/aktant.
- **nesklonná substantiva** – nemají zakončení blízké žádnému ze skloňovacích vzorů, jejich rod, číslo a pád lze odvodit z tvarů adjektiva, zájmena nebo slovesa, které se s nimi shodují (např. *atašé*).

### TŘÍDĚNÍ PÁDŮ

- **přímé** (1. a 4. p.) a **nepřímé** (ostatní)
- **prosté** (bezpředložkové) a **předložkové** (pouze lokál je jenom předložkový) – 1. a 5. pád je pouze prostý, 6. pouze předložkový, ostatní mohou být obojí
- prosté pády **adnominální** (pojí se se jménem) a **adverbální** (pojí se se slovesem) a (adprepozicionální)

- **pády formálně nezávislé** (pouze 1. pád) a **pády vyjadřující závislost na jiných slovech věty**
- protiklad **bezpříznakovost a příznakovost** u pádů nelze určit, stojí vzájemně proti sobě
- **syntaktické** (realizují vazbu slovesa, substantiva nebo adjektiva, 1. až 4. p.) a **sémantické** (vyjadřují různé významy okolnostní - adverbiální (místo, čas, míru, zřetel), prostředky děje, společenství, 6. a 7. p.)
- **frekventované a málo frekventované** – nejfrekventovanější jsou 1., 2. a 4. p.

#### FORMA: PÁDOVÝ – DEKLINAČNÍ FORMANT

- flektivní koncovka (spolu s GK rodu a čísla) (synteticky)
- alternace tvarotvorného základu
- předložka (analyticky) (bimorf - prep. + pádová konc.)

#### Příklad:

- vlk -0/-a/-u/-ovi/-em/-ové/-ů/-ům/-y/-ách
- vl -c -i/-ích
- prep. + vlk-u/-ovi/-ách
- prep. + vl-c-ích

#### Koncovková homonymie – sg.

- N/A sg. – m. než..., n.
- G/A sg. – m. živ.
- D/L sg. – u všech rodů

#### Koncovková homonymie – pl.

- N/A – m. než., f.
- G – všechny rody
- D – m., n., u měkkých i fem.
- L – všechny rody
- I – m., n., hovor. všechny rody

## TOKENIZACE A ZNAČKOVÁNÍ VÍCESLOVNÝCH JEDNOTEK V KORPUSECH

Rod a životnost, dvojí rod, jména vespolná, disambiguace homonym lišících se kategorií rodu a životnosti

---

## ROD A ŽIVOTNOST

### JMENNÝ ROD

- gramatická kategorie substantiv, přebírají ji s nimi se shodující ostatní jména v přívlastku a jmenném přísudku a slovesné tvary přičestí a přechodníků, rod adjektiv, zájmen i číslovek je záležitostí syntaktickou je dán rodem řídícího podstatného jména
- určujeme podle jeho zakončení v celém systému tvarů, tj. podle paradigmatu
- **maskulinum (živ. a neživ.), femininum, neutrum**
- **organizující a třídící princip** pro flexi



- nezávislá kategorie pouze u substantiv a substantivních zájmen
- u ostatních jmen stojících ve fci. shodného přívlastku/jmenného přísudku vyjadřují shodu s rozvíjeným jménem
- u tvarů participií (sloves) vyjadřují shodu s rodem jména v podmětu (3. os.), s přirozeným rodem mluvčího/adresáta (1. 2. os. sg., v pl. je situace komplikovanější, řídí se gramatickými pravidly shody analogickými s pravidly shody pro přívlastkové použití. )
- u číslovek 5 a výše je kategorie rodu oslabena
- gramatický rod je třeba odlišit od rodu biologického/přirozeného (který se netýká neživých jevů), přestože jmenný rod vznikl na jeho základě
  - **přirozený rod** je kategorie vnějazyková, má smysl jej rozlišovat pouze u živých entit, u nichž se tato kategorie nějak projevuje, u substantiv označujících životné substance; z hlediska jazykového se částečně kryje přirozený rod s gramatickým rodem u substantiv označujících dospělé (pohlavně vyhraněné a vybavené) jedince, pro označené nedospělých jedinců se často používá střední rod
  - **gramatický rod** - v češtině jde o formální přiřazení k flektivnímu typu (vzor), kolísání v rodě je dáno buď nízkou frekvencí nebo růzností jejich rodu v různých dialektech (česko-moravské regionální rozdíly)
    - mezi maskuliny a femininy – *bronz, kyčel, kredenc, rez, esej, Olomouc* apod.
    - mezi m., f. a neutrem - *rukojmi*
    - mezi f. a n. - *ralley*
    - u živých osob kolísá rod podle přirozeného rodu – *choť, citlivka, nešika, Jožka*
    - nesklonnost neživotného substantiva jej často řadí mezi neutra – *interview, khaki, bordó*
    - u některých substantiv označujících neživotné substance lze užívat životných i neživotných koncovek, např. *ukazatel, ledoborec* (sufixy -tel, -ec, jimiž se tvoří činitelská jména); *slančky i slanečci, uzenáči i uzenáče* (ryby a výrobky z nich); *mikroby i mikrobi; koníčky i konícci, draky i draci* (hračky)
- tvar mužského rodu je považován za **bezpříznakový**, naopak ženský rod je **příznakový**, označuje jen příslušníky tohoto rodu
- rozdíl v přirozeném rodu se vyjadřuje slovotvorně – **přechylování**:
  - ženské protějšky k mužským – *spisovatel → spisovatelka, žák → žákyně, holub → holubice*
  - mužské protějšky k ženským – *liška → lišák, husa → houser, vdova → vdovec*
- **rodová neutralizace** – převažuje u pojmenování zvířat, nejčastěji existuje vespolečné jméno, označující zvíře bez ohledu na jeho sexus (*tchoř, had, potkan, sýkora*)
- **tvoření jmen mlád'at** – holoubě, lišče, houser

## ROD A ŽIVOTNOST

- životnost se rozlišuje pouze u mužského rodu – jména mužská životná (**animata**) a neživotná (**inanimata**) – rozdíl se projevuje v různých tvarech ve 4. p. sg., popř. v 3. a 6. p. sg. a 1. p. pl.
- tvar **4. p. sg.** je u jmen životných totožný s tvarem 2. p. sg., u neživotných zůstává tvar 4. p. shodný s tvarem 1. p. sg. (*viděl jsem pána, muže x hrad, stroj*)
- životná jména mají v **3. a 6. p. sg.** variantní koncovku -*ovi* (*mluvit o sousedovi*), v **1. p. pl.** mohou mít koncovku -*ové/-é* (*pánové, mužové, konšelé*)
- **rozdíl živost – životnost** – v zásadě platí, že substantiva označující živé bytosti se řadí k typům životným (*pán, muž, předseda, soudce*) a neživá konkréta i abstrakta k typům neživotným (*hrad, stroj*). Gramatická životnost se nemusí krýt se sémantickým rysem reálné živosti – neživotné tvary mají názvy rostlin (*stromy, keře, duby*), soubory živých bytostí – jména hromadná (*hmyz, dobytek, národ, lid*).

Živost je kategorie mimojazyková, kdežto životnost je kategorie jazyková.

- životnost jmen označujících neživé věci – **jména tvořená příponami *tel, -ec, č*** – *ukazatelé, sčítanci, ledoborci/ukazatele, sčítance, ledoborce*
- **porušování vazby živé– životné** (koně, rodiče, hrobové, sněhuláci) - hist. pozadí, expresivita
- **životné formy akuzativní** u názvů, hub, her, nápojů, jídel atp. (*najít kouzka, dát si ruma*)

#### OBECNÉ TENDENCE:

- Mizení rodových diferencí v pl. - rodová unifikace koncovek substantiv v plurálu (v sg. je větší množství forem než v pl.)
- Substantiva – kategorie životnosti se uplatňuje výrazněji než kat. rodu (srv. např. kolísání rodu u pl. tantum)
- mizení rodových rozdílů u adj.
- gramatikalizace rodu u pl. tvarů participií

#### VZTAH FORMY A VOLBA GRAMATICKÉHO RODU

- rod je v čj. kategoriích povinně vyjadřovanou u substantiv přejatých (*propria* – hlavně jména osob a míst) rozhoduje zejména zakončení. Před principem zakončení má přednost pouze přirozený rod a životnost u maskulin.
- ukazatelem rodu u nesklonných substantiv je shoda (*trvalé angažmá, vydatné menu, skvělá whisky*). Většinou jsou neutra, patří-li k femininum nebo maskulinum spolupůsobí zde asociace s domácími synonymy (*avenue - ulice*), vliv rodu v původním jazyce (*koiné, akné*), kombinace obojího.
- rod u substantivizovaných neohebných (transponovaných) je neutrum (neutrální forma) (*to věčné ale, žádné včera není, každé proč má svoje proto, jeho hurá se rozléhalo po domě, vše se tehdy psalo vzse*).

#### DVOJÍ ROD

- dvourodst některých substantiv je vidět ve dvojím zakončení – *brambor x brambora, kedluben x kedlubna, řádek řádka* → rodové dublety
- dvojí rod mají některá jména v 1. p., např. *ta/ten svízel, hřidel*

#### JMÉNA VESPOLNÁ

- jména označující příslušníky obou pohlaví, např. *sírotek, nekňuba, opilec*

#### DISAMBIGUACE HOMONYM LIŠÍCÍCH SE KATEGORIÍ RODU A ŽIVOTNOSTI

Číslo, anomálie gramatické kategorie čísla, gramatická kategorie čísla v morfologickém značkování českých korpusů z hlediska disambiguace

---

#### ČÍSLO

- **kategorie kvantity** – schopnost substantiv reflektovat ve svých formách vztah k množství, odráží existenci číselných (kvantitativních vztahů) reálné skutečnosti, klade do **protikladu vyjádření počtu jeden** (*pán, žena*) a **více než jeden** (*páni, ženy*), ostatní kvantitativní vztahy nejsou vyjádřeny morfologicky, ale lexikálně pomocí číslovek a číselných podstatných jmen (*stovka, tisícovka*)
- gramatické číslo – protiklad jednoty a mnohosti je vyjadřován dvěma čísly – **singulár/plurál** – soubory singulárních a plurálních koncovek

- mluvnické číslo odráží také **rozčleněnost/nerozčleněnost** – sg. ponechává tento protiklad nevyjádřený (*písek, kamení, žactvo*), pl. signalizuje rozčleněnost (*kameny, žáci*)
- číslo podstatných jmen přejímají na nich závislé tvary slov (*veselí chlapci, ženy příšly*)
- většina substantiv má schopnost vyjadřovat pl. i sg. – **jména počítatelná** (s výjimkou slov jako *nůžky, housle*)
- **nepočítatelné substance** – jména látková (*vzduch, kov, dřevo*), abstrakta a jména vlastností (*stáří, rychlost*), názvy dějů (*spaní, střelba*), unika neboli jednoprvkové množiny (*gotika, vesmír*) → plurálové podoby mohou znamenat pak např. různé druhy (*francouzská vína, těžké kovy*), míru (*dvě piva, tři kávy*), intenzitu nebo opakování (*dlouhé pochody*)
- číslo neskloňných substantiv je vyjadřováno pouze pomocí shody (*všichni nově jmenovaní atatšé*)

## GRAMATICKÉ VÝZNAMY

- **singulár** – neutrální forma – může zastupovat i význam pl., základní bezpříznakový člen, vyjadřuje jednotlivinu, obecně druh
- **plurál** – unifikační tendence - viz kat. rodu, příznaková forma, jediná forma u plurálií tantum
- **duál** – historický, vyjadřoval počet dva, tento typ skloňování si uchovaly číslovky *dva, oba*, zbytky duálových tvarů najdeme u podstatných jménem označujících jevy vyskytující se v páru u tělesných orgánů (*ruce, nohy, prsa, kolena, ramena, oči, uši*)

## FORMA

- soubor flektivních koncovek společných pro vyjádření kategorie rodu u jmen i pádu
- zvláštní tvary rodových zájmen osobních
- bezrodá zájmena – anomálie
- gramatické číslo a číslovky
- anomální vyjadřování GK čísla u slovesných tvarů – plurál majestaticus, pl. skromnosti, vykání

## ANOMÁLIE GRAMATICKÉ KATEGORIE ČÍSLA

### SINGULARIA TANTUM

mají pouze tvar čísla jednotného

- **jména hromadná/kolektiva** – označují soubory počítatelných jednotlivin, větší množství předmětů chápaných jako celek, formanty: *-í (listí, kamení), -oví (olšovi), -stvo (panstvo), -ež (mládež), -ivo (topivo, učivo)* i pojmový obsah (*lid, hmyz*), spojují se s lexikálními prostředky vyjadřujícími množství a míru a s číslovkami druhovými, ne však s číslovkami základními (*plno mládeže, mnoho kamení, dvoji kamení, mnohé panstvo*)
- **jména látková** – označují materiál (*dřevo, měď, železo*), můžeme je najít i v plurálu, pak označují více druhů, s výrazem množství odměření určitého kvanta látky (*jedno pivo, dvě minerálky*)
- **jména abstraktní** – *chuť, hmat, čich*, odvozeniny od adjektiv a sloves (*chytrost, chudoba, plavání*)
- **jména vlastní/propria** – označují jedinečný předmět, jev (*Říp, Praha*), vlastní jména osobní mít plurál mohou (*bratři Novákovi*)

### PLURALIA TANTUM

mají pouze tvar množného čísla, složenost označované reality z více částí téhož druhu, singularita nebo pluralita vyjadřována druhovými číslovkami (dvoje housle, paterý kalhoty)

- **názvy „podvojných“ předmětů** – předměty složené z dvou částí (*nůžky, kleště, kalhoty, tepláky*)

- **názvy složitějších nástrojů** složených z více částí (*hodinky, housle, kamna*)
- **názvy časových období**, svátků složených z několika dní (*Hromnice, prázdniny, Vánoce*)
- **některá vlastní jména místní a pomístní** (*Krkonoš, Tatry, Uhry, Průhonice, Hradčany*)

## GRAMATICKÁ KATEGORIE ČÍSLA V MORFOLOGICKÉM ZNAČKOVÁNÍ ČESKÝCH KORPUSŮ Z HLEDISKA DISAMBIGUACE

### Uspořádání deklinačního systému

---

- **deklinace** – tvoření tvarů v sedmi pádech v dvojím čísle, tvary se liší podle jmenných rodů a podle skloňovacích typů, jejichž reprezentanty jsou vzory

#### SOUBORY DEKLINAČNÍCH (SKLOŇOVACÍCH) KONCOVEK

- **skloňování substantivní (jmenné)** – kromě typů *hajný, krejčí, pokojská, vedoucí, jízdné, telecí*
- **adjektivní (složené)** – adjektiva se skloňují také smíšeně s tvary složenými a jmennými (*otcův, matčin*)
- **zájmenné** – dva zákl. typy *ten, náš*, skloňují se také adjektivně (*můj, který, čím*) a nepravidelně (*já, ty, on, my, vy, oni...*)
- číslovky se skloňují zčásti jmenně, zčásti složeně i zájmenně
- konkrétně viz další okruhy

#### SKLOŇOVÁNÍ SUBSTANTIV

- jádrem deklinačního systému je skloňování domácích podstatných jmen obecných/apelativ
- zařazení substantiva k deklinačnímu typu do příslušného paradigmatu je vázáno na jmenný rod substantiva (mužský životný/neživotný, ženský, střední), na mluvnické číslo a pád
- rozlišujeme podstatná jména, která mají koncovky jmenné a koncovky adjektivní (typy *hajný, průvodčí, předplatné* apod.)

### Vývojové tendence v deklinaci substantiv, variantní koncovky substantiv v nové češtině z hlediska vývojového

---

#### VÝVOJOVÉ TENDENCE V DEKLINACI SUBSTANTIV

- v dávných vývojových stádiích bylo sklonění založeno na **kmenovém principu**
- v současné češtině je deklinačním principem **gramatický rod** → tři základní typy sklonění: **mužské, ženské a střední**
- v současném sklonění se projevují tři tendence:
  - **diferenciace personálních a nepersonálních substantiv** – má charakter gramaticko-sémantický, převážně u maskulin
  - **tendence měnit povahu základu při skloňování** – fonologicko-morfologický charakter, tendence užívat takových koncovek, které nevyžadují změnu v kmeni (je však brzděno vysokou frekvencí vžitých tvarů s alternacemi), převážně u maskulin
  - **tendence k unifikaci koncovek dativu, lokálu a instrumentálu plurálu** – fonologicko-morf. charakter, ve všech rodech

# VARIANTNÍ KONCOVKY SUBSTANTIV V NOVÉ ČEŠTINĚ Z HLEDISKA VÝVOJOVÉHO

## HOMOMORFIE

- pádový synkretismus, homonymie morfů jednotlivých pádů (jednotlivé vzory vykazují různou míru homomorfie)
- je projevem jazykové ekonomie
- souznění tvarů různých slov (slovnědruhovú homonymie) nebo tvarů téhož slova lišících se mluvnickými kategoriemi (*otec je nemocný x vidím je*)
- **vnitroparadigmatická** (D./L. sg.)
- **meziparadigmatická**
  - týchž hodnot pádu a čísla (důsledek neúplné diferenciací pův. paradigmát) (N.pl.)
  - různých hodnot pádu a čísla (náhodná)

## POLYMORFIE

- jeden morf má více realizací (N.pl. -i/-ové/-é)
- **vnitroparadigmatická**
  - rozlišuje skupiny růz. lexémů (subparadigmata)
  - u téhož lexému vytváří tvarové varianty
- **meziparadigmatická** – rozlišení podtypů diferenciací paradigmát (N.sg. bez koncovky x s koncovkou)

## VARIANTNÍ PÁR/DUBLETA (TRIPLETA)

- Má-li slovní tvar téhož slova dvojí různou podobu, takže jeho synonymní (polymorfní) tvarotvorné formanty se mohou navzájem zaměňovat, mluvíme o tvaru variantním
- k vzniku variant dochází vlivem hláskoslovného vývoj a diferenciací skloňovacích typů

## Příklad

- D/L.sg -u/-ovi : pánu/pánovi
- G.pl.-0/-í : žákyň/žákyní
- pas. part. -e(ě)/n/nut : tištěn/tisknut
- alternace km. finály d'/z : zařaděn/zařazen

## Typy dublet

- rovnocenné – volně zaměnitelné
- diferencované – nelze volně zaměnit

## Stylové varianty

- nespisovnost
- hovorovost
- neutrálnost
- knižnost
- archaičnost
- regionální varianty

## Sémantické varianty

- významové rozlišení – často spolu se stylovým
- týká se jednotlivých lexémů
- týká se celých skupin – ty lze definovat (formálně, spol. význam – propojeno)

## SKLOŇOVÁNÍ JMEN MUŽSKÉHO RODU

- pro zařazení maskulin bez koncovky do deklinačního typu je rozhodující druh souhlásky v zakončení (tvrdá/měkká/obojetná)
- zařazení do paradigmatu k příslušnému tvaru se řídí genitivem sg.
- maskulina s koncovkou – soudc-e, předsed-a

## VARIANTNÍ KONCOVKY MA (MASKULINA ŽIVOTNÁ)

Přehled skloňování substantivních typů maskulin životných					
Typy		I. -ø		II. -e	III. -a
Zakončení kmene		tvrdý	měkký	K <sub>m, o</sub>	K <sub>t, o, m; v</sub>
		K <sub>t, o; v</sub>	K <sub>m, o</sub>		
Vzory		pán, soused dělník	muž, učitel lovec	soudce	předseda, husita sluha, rikša
Číslo jednotné	1. p.	pán-ø	muž-ø	soudc-e	předsed-a
	2. p.	-a	-e	-e	-y(i)
	3., 6. p.	-u, -ovi	-i, -ovi	-i, -ovi	-ovi
	4. p.	-a	-e	-e	-u
	5. p.	-e! -u!	-i! -e!	-e!	-o!
	7. p.	-em	-em	-em	-ou
Číslo množné	1., 5. p.	-i, -ové, -é	-i, -ové, -é	-i, -ové	-ové, -é, -i
	2. p.	-ů	-ů	-ů	-ů
	3. p.	-ům	-ům	-ům	-ům
	4. p.	-y	-e	-e	-y(i) -e
	6. p.	-ech -ích	-ích	-ích	-ech -ích
	7. p.	-y	-i	-i	-y(i)
(i) po měkké souhlásce					
K <sub>t</sub> = konsonant (souhláska) tvrdý K <sub>m</sub> = konsonant měkký K <sub>o</sub> = konsonant obojetný K <sub>v</sub> = konsonant velární (zadopatrové <i>k, g, h, ch</i> )					

## Dativ a lokál sg. - koncovky -u/-i/-ovi

- pro životná maskulina je typické zakončení -ovi
- kromě substantiv typu předseda je možné užívat také koncovky -u
- v případě více dativních (lokálových) tvarů za sebou dochází ke střídání, -ovi vždy u posledního slova (*panu inženýru (-ovi) Janu Novákovi*)
- u měkkých typů u apelativ běžnější koncovka -i (*Dej to otci/ muži.*)
- u vlastních jmen je běžnější -ovi

## Vokativ sg.

- po všech konsonantech, které nemusí alternovat koncovka -e
- po alternujících (k, g, h, ch) je koncovka -u (*falešníku, biologu*), to neplatí pro *člověče, bože* (zachovány starší podoby s alternací)
- vzor muž, substantiva zakončená na -ec mají koncovku -e, c alternuje s č (*otče, blbče, lovče*)

## Nominativ a vokativ pl. - koncovky -i/-ové/-é

- převažuje koncovka **-i** – u většiny mužských živ. substantiv, vyžaduje měkkící alternace, okrajově je hovorová (*sousedí, občaní*), jako jediná je většinou u substantiv vz. *pán*, převažuje u názvů zvířat (*medvědi, klokani, psi*), jmen na -ík (*dělníci, čertíci*), -ák (*diváci, tuláci*), u vzoru muž pak jména na -ř, -č, -(e)c (*tchoři, řezbáři, řidiči, boháči, bourci, cizinci*), utvořená substantiva a substantiva zakončená na alternující souhlásky (*dělníci, rodáci, lenoši, organizátoři*) a substantiva zakončená na konsonanty totožné s výsledky alternace (ččžšřďťň) (*plavci, hráči, učni*)
- **-ové** je koncovka výrazně osobní, často stylově příznaková (knižní), typická pro neutvořená substantiva (*synové, králové*), vlastní jména národů, zejména jednoslabičná (*Dánové, Irové*), substantiva přejatá, zvláště končící na nealternující konsonanty a na g (*lámové, ekonomové, filozofové*), jména s formou l-ového příčestí (*rypalové, skrabalové*), domácí jména typu předseda (*vejtahové, ochlastové*)
- **-é**: sufixy -tel, -an a podobná zakončení (*učitelé, svatebčané, andělé, manželé*)
- názvy osob: -ové, -ové/i, -é, -é/i
- křestní jména a příjmení: převažuje -ové (-i u odvozených jmen sufixem ík/iček)
- -ové/i: substantiva na -ota, -eta (*despotové – despoti, asketové – asketi*), -i mívá příznak hovorovosti (*Rusi – Rusové*)
- é/i: přejatá jména tvořená sufixy obsahujícími t, d (ita, ista, ta, da), hovorová koncovka -i nabývá neutrální povahy (*socialisté – socialisti, invalidé – invalidi*)
- 

## Lokál pl.

- **-ích**: substantiva zakončená na [žščřďťň] (*o papežích, holičích, lékařích*), c má v hovorové mluvě také koncovku -ech (*o tisícech, tácech, soudcech, průvodcech*), vyžaduje alternaci souhlásky
- **-ech**: zakončená na obojetnou souhlásku (*Arabech, filozofech, ekonomech*) a po tvrdých konsonantech kromě g, h, ch, k (*doktorech, bratrech, krocanech*)
- **-ích po konsonantech g, h, ch, k**: dochází k alternacím (*študácích, černoších, filolozích*), u množství z nich lze užít hovorově či neutrálně **-ách**

## Tendence po neměnnosti základu

- distribuce -e/-u V.sg. : po velárách -u, jinak -e
- ALE: *nešťastníče, nešťastníče, jak se můžeš opovážit*
- ALE: *bože, člověče*
- ALE: *synu*
- ALE: *pane doktore Petře Ašere, mistře Ingmare Bergmane, pane ministře Vladimíre Mečiare*

## VARIANTNÍ KONCOVKY MI (MASKULINA NEŽIVOTNÁ)

### Distribuce neživotných maskulin mezi vzory hrad a stroj

- koncovka základního tvaru nominativu sg. je vždy nulová
- **tvrdé skloňování** – zakončení na tvrdou nebo obojetnou souhlásku
- **měkké skloňování** – zakončení na souhlásku měkkou, nebo obojetné -l, -s, -z

- zakončení **-l-**: tendence přiklánět se k tvrdému typu sklonění zvláště v dativu a lokálu sg. (plevelu, kuželu), měkké zúsatlu u slov *pantofel, mandel, pytel, cíl*
- substantiva cizího původu zakončená na **-c** – tvrdé sklonění (*tác, kec, truc – tácy, hecy, trucky*)
- **n-kmeny** = hřeben, ječmen, plamen, týden – původní koncovky v genitivu, dativu a lokálu sg. (*plamene, plameni, o plameni*), v pl. dle *hrad* – mají smíšené paradigma
- *den – dny/dni byly sečteny, dnové byli sečteni*
- **t-kmeny** = loket – původní koncovky dnes jako alternativní (G lokte/loktu, D lokti/loktu, L o lokti/loktu/loktě)

**Přehled skloňování substantivních typů maskulin neživotných**

Typ		I. -Ø	
Zakončení kmene		tvrdý	měkký
		K <sub>t, o; v</sub>	K <sub>m, o</sub>
Vzory		hrad jazyk	stroj
Číslo jednotné	1., 4. p.	hrad-Ø	stroj-Ø
	2. p.	-u, -a	-e
	3. p.	-u	-i
	5. p.	-e! -u!	-i!
	6. p.	-u, -ě(e)	-i
	7. p.	-em	-em
Číslo množné	1., 5. p.	hrad-y	stroj-e
	2. p.	-ů	-ů
	3. p.	-ům	-ům
	4. p.	-y	-e
	6. p.	-ech -ích -ích -ách	-ích
	7. p.	-y	-i
K <sub>t</sub> = konsonant (souhláska) tvrdý K <sub>m</sub> = konsonant měkký K <sub>o</sub> = konsonant obojetný K <sub>v</sub> = konsonant velární (zadopatrové <i>k, g, h, ch</i> )			

**Genitiv sg. – koncovky -u/-a, vzor hrad**

- substantiva s adverbialním významem místa se pojívají s -a
- tatáž subst. v objektovém významu mívají -u
- *do kalicha – dotkl se kalichu, do roka – dožil se jednoho roku*
- koncovku **-a** si zachovala některá stará jména (*světa, venkova, lesa*), dny na **-ek** (*pondělka, dneška, zítřka*), jména měsíců (*ledna, února, dubna*) a některá vlastní jména místní (*Mělníka, Berouna*)

**Vokativ sg.**

- původní je koncovka **-e**
- **-u** po k, gk, ch, h – aby se vyhnulo alternacím

**Lokál sg. - koncovky -u/-ě, vzor hrad**



- **-ě:** u jmen na -ov, -ín (v *Kyjově*, v *Kojetíně*) a podobných slov (*na ostrově*, *na venkově*)
- u [g, ch, krdtn] je vyžadována alternace, častější **-u** (v *kožichu*, *na trhu*, v *jazyku/jazyce*, ve *Žďáru/Žďáře*) – kolísání v užití je podobně jako u G sg. ovlivněno významem adverbialním místním (-ě/e: v *Mnichově*) a objektovým (-u: o *Mnichovu*), -u se uplatňuje u místní okolnosti (*na viaduktu*), popř. časové (*po východu slunce*), nezpůsobuje alternaci, tudíž má přednost u slov zakončených k, g, ch, h (*kožichu*, *bochníku*)

### Genitiv pl., koncovky -ů/-0/-í

- *sudet*, *Poděbrad*, *Drážd'an*, *Řičan*, *Loun*, *Klatov*, *Rokycan*, *Flander*, *Hradčan*, *Lán*, *Vysočan*, *Loun*
- *dní*
- *peněz*

### Lokál pl., koncovky -ech/-ích/-ách

- **-ích** – pravidelně po k, g, h, ch (doprovázena konsonantickou alternací → proto ustupuje)
- **-ách** se vyskytuje u deminutiv, přestože u některých může být také **-ích** (*kulečnicích*, *domkách/domcích*)
- po souhláskách *l*, *s*, *z* zejména v hovorové češtině **-ech** (*hotele*, */hotelích*, *okresech/okresích*)

### Zdvojené skloňování jmen typu kužel

- substantiva skloňovaná podle vzoru stroj zakončená na *-l*
- kromě pravidelného měkkého skloňování mají i tvary podle vzoru hrady
- *kužel*, *plevel*, *chmel*, *kotel*, *uhel*, *rubl* a další
- obě podoby se uplatňují rovnoměrně

Číslo jednotné		Číslo množné	
1., 4. p.	kužel	1., 4., 5. p.	kužely i kužele
2. p.	-u// -e	2. p.	-ů
3. p.	-u// -i	3. p.	-ům
5. p.	-e// -i!		
6. p.	-u/ -e// -i	6. p.	-ech/ -ích
7. p.	-em	7. p.	-y/ -i

### Adjektivní typy: hajný a průvodčí

### VARIANTNÍ KONCOVKY F (FEMININA)

#### Vzor žena

- neexistence variantních koncovek
- v genitivu pl. dochází ke **krácení/změně kmenového vokálu** (*měr*, *lip*, *skal*, *bud*). Týká se vokálů *á*, *í*; mění se *í* – *ě*, *ou* – *u*. Obvykle nealternují přejatá slova a následuje-li skupina souhlásek (*brázd*, *svíček*). Délka kolísá i v D, L, I pl. (*skalám/skálám*, *vranám/vránám*).
- v genitivu pl. **vkladné -e-** (*mezd*, *jisker*, *kreseb*, *jachet i jacht*) – alternace 0/e - u jednoslabičných slov a v početnější skupině konsonantů kvůli výslovnosti. Alternace neprobíhá u slov s *r*, *l* uvnitř slova (*chrp*) x na konci slov ano (*jehel*, *zeber*), u přejatých slov (*bank*).
- **ruka a noha** (ručky, nožky) = v pl. duálové tvary, N *ruce/nohy*, G *rukou/nohou*, L *rukou/nohou*, I *rukama/nohama* – pouze jako části těla, jinak skloňování podle vzoru žena

- přechodový **typ sója** (*N sója*, G -e/-i, D -e/-i, A -u, L -i, I -ou, v pl. pravidelně)
- **podtyp skica** – přechod mezi vzory žena a růže; u subst. která před -a mají měkký konsonant (-ca, -ča, -ďa, -ňa, -ša: *káča*, *gejša*). Odlišnost pouze v pravopisu i/y, D a L mají -e/i.

#### Vzor růže

- neexistence variantních koncovek
- zakončení **-ice/-yně** má genitiv pl. bez koncovky, popř. dubleta 0/-í (*holubic*, *vánic*, *lavic*, *košil*, *mil*, *plíc x edic/edici*, *pozic/pozici*, *soudkyň/soudkyní*), také neutvořená f. na -le (*chvil*, *mil*)
- **neděl/neděli** (*pět neděl v balóně* – jako týden x *za říjnových nedělí* – jako den)

#### Vzor píseň

- nejmladší vzor
- zakončení nominativu sg. na měkký/obojetný konsonant (*konev*, *labuť*, *koupel*, *čepel*)
- přechází sem substantiva vzoru růže po odsunutí koncovky -e/-ě (*kuchyň*, *tůň*, *skryš*)
- kromě přímých pádů dle růže
- zániková alternace e/0 u feminin na -eň, -ev (*píseň* – *písně*, *vášeň* – *vášně*, *láhev* – *lahve*)

Přehled skloňování substantivních typů feminin

Typy		I. -a	II. -e	III. -ø	
Zakončení kmene		K <sub>t, o, m</sub>	K <sub>m, o</sub>	K <sub>m, o</sub>	K <sub>t, o</sub>
Vzory		žena	růže ulice	píseň	kost
Číslo jednotné	1. p.	žen-a	růž-e(ě)	píseň-ø	kost-ø
	2. p.	-y(i)	-e(ě)	-ě(e)	-i
	3., 6. p.	-ě(e)	-i	-i	-i
	4. p.	-u	-i	-ø	-ø
	5. p.	-o	-e(ě)	-i	-i
	7. p.	-ou	-i	-í	-í
Číslo množné	1., 4., 5. p.	žen-y(i)	růž-e(ě)	písn-ě(e)	kost-i
	2. p.	-ø	-í -ø	-í	-í
	3. p.	-ám	-ím	-ím	-em
	6. p.	-ách	-ich	-ích	-ech
	7. p.	-ami	-e(ě)mi	-ě(e)mi	-mi
		(i) po měkké souhlásce			
K <sub>t</sub> = konsonant (souhláska) tvrdý K <sub>m</sub> = konsonant měkký K <sub>o</sub> = konsonant obojetný					

# Přechod jmen od vzoru *kost* ke vzoru *píseň*

	Č. j.	Číslo množné				Skloňovaná substantiva
	2. p.	1., 4., 5. p.	3. p.	6. p.	7. p.	
1.	-i	-i	-em	-ech	-mi	vz. <i>kost</i> jména na -ost: <i>kost, část, hrst, srst, bolest; řeč, věc</i>
2.	-i	-i	-em/-ím	-ech/-ích	-mi	<i>pěst, past, mast, lest, pelest; plst, propust; obět, plst, zed; pamět,...</i>
3.	-i	-i	-em/-ím	-ech/-ích	-emi	<i>moc, nemoc, pomoc, velmoc</i>
4.	-i	-i	-ím	-ích	-mi	<i>myš, veš, hrud', měd', pleť, směs, smrt, step, otep; odpověď,...</i>
5.	-i	-i	-ím	-ích	-emi	<i>lež, noc, chuť, mosaz, rez, ves, mysl, sůl, žlut',...</i>
6.	-i/-ě(e)	-i/-ě(e)	-ím	-ích	-ě(e)mi	<i>žluč, modř, čeled', kaprad', záď, žerd', čtvrt', drť, huť, niť, pečeť, perleť, perut', pouť, trať, stat', závrat', ocel,...</i>
7.	-i/-ě(e)	-i/-ě(e)	-ím	-ích	-ě(e)mi/-mi	<i>lod', suť,...</i>
8.	-ě(e)	-ě(e)	-ím	-ích	-ě(e)mi	vz. <i>píseň</i>

## Vzor *kost*

- vlastnosti na -ost
- neproduktivní jména na -est (bolest, svěžest)
- řeč, věc*

## Adjektivní vzory: bytná a průvodčí

## VARIANTNÍ KONCOVKY N (NEUTRA)

- kuře a stavení obsahují morfologické rysy, které současné češtině nevyhovují (různé podoby základu, velká homonymie) x produktivní jména mláďat a deverbativa

## vzor město

- koncová souhláska kmene tvrdá/obojetná, koncovka -o
- v genitivu pl. se objevuje **vkladné -e-** u zakončení souhláskovou skupinou (*čísel, jablek, jídel, horstev, žeber*), sufix -sko nejednoznačně (*vojsko – vojsk, středisko – středisek/středisk*)
- v genitivu pl. dochází k **alternaci kořenné kvantity** u dvouslabičných jmen (*jader, let, zad, jmen, děl*)
- variantní koncovky má pouze **lokál sg. – -e(ě)/u**: konkrétně v adverbiálním významu mívají koncovku -e(ě), význam objektový -u je méně pevný (*o hnízdu – na hníždě, o jménu – ve jméně, o létu – v létě i po létu*)
  - u dáváme přednost u substantiv zakončených na k, g, h, ch (abychom se vyhnuli alternacím), bývá také spíše u nových přejatých slov, hromadná jména se sufixem -stvo (*panstvo, úřednictvo*)
  - ě/-e – u původních slov, názvy prostředků činnosti tvořené sufixem -dlo (*o šídle, mýdle, sádle*)
- lokál pl. -ích/-ech/-ách** – -ech je základní koncovka, progresivní je -ách (nevyžaduje alternaci, tzn. jména s kmenem zakončeným na k, g, h, ch), -ích (-sko, -isko: *středisích, východiscích/ách*)

## Vzor moře

- koncová souhláska kmene měkká/obojetná, nominativ na -(ě)ě
- zakončení -iště = genitiv pl. s koncovkou 0 (*sídlíšť, koupališť, tratolišť*) x *hřiští i hřišť*

- *břímě* – kromě N, A a V se kmen rozšiřuje o *-en-*, jde o původní tvar, novotvary patří k vzoru město (*břemeno*)

#### Přehled skloňování substantivních typů neuter

Typy		I. -ø	II. -e	III. -í
Zakončení kmene		K <sub>t, o, m; v</sub>	K <sub>m, o</sub>	K <sub>m, o</sub>
Vzory		město středisko	moře sídlíště	stavení
Číslo jednotné	1., 4., 5. p.	měst-o	moř-e	staven-í
	2. p.	-a	-e	-í
	3. p.	-u	-i	-í
	6. p.	-u, -ě(e)	-i	-í
	7. p.	-em	-em	-í-m
Číslo množné	1., 4., 5. p.	-a	-e	-í
	2. p.	-ø	-í -ø	-í
	3. p.	-ům	-ím	-í-m
	6. p.	-ech -ích -ách	-ích	-í-ch
	7. p.	-y(i)	-i	-í-mi
		(i) po měkké souhlásce		
K <sub>t</sub> = konsonant (souhláska) tvrdý K <sub>m</sub> = konsonant měkký K <sub>o</sub> = konsonant obojetný K <sub>v</sub> = konsonant velární (zadopatrové <i>k, g, h, ch</i> )				

#### Vzor kuře

Sg.	N	kuř-e	Pl.	kuř-at-a
	G	kuř-et-e		kuř-at-ø
	D	kuř-et-i		kuř-at-ům
	A	kuř-e		kuř-at-a
	V	kuř-e		kuř-at-a
	L	o kuř-et-i		o kuř-at-ech
	I	kuř-et-em		kuř-at-y

- kromě N, A a V se základ rozšiřuje o kmenotvornou příponu *-ě(e)t* (sg.) a *-at-* (pl.)
- *kníže, dóže, markrabě, koště, doupě, vole* (jč. vejčete, hřištěte)
- *dítě*: dle kuře jen sg., pl. = kost

#### Vzor stavení

- homonymní vzor, *-í* je vlastně zachovanou kmenotvornou příponou, koncovkami jsou pouze *-m, -ch, -mi*
- *pondělí, září*
- deverbativa: *kouření, myšlení, strašení, bití, ...*

#### Adjektivní vzory: vstupné, hovězí

#### SHRNUTÍ

#### Variantní koncovky MAnim.

- D/L sg. –u/-ovi (tvrdé)
- D/L sg. –i/-ovi (měkké)
- V sg. –e/-u (tvrdé)
- V sg. –i/-e (měkké)
- N pl. –i/-ové/-é (všechny deklinační typy)
- G pl. -0/-ů (-tel)
- L pl. –ech/-ích/-ách (tvrdé)

#### **Variantní koncovky MInanim.**

- G sg. –u/-a (tvrdé)
- L sg. –u/-e (tvrdé)
- G pl. -0/-ů
- L pl. –ech/-ích/-ách (tvrdé)

#### **Variantní koncovky F**

- G pl. -0/-í
- kolísání píseň/kost

#### **Variantní koncovky N**

- G pl. -0/-í (-iště)
- L pl. –ech/-ích/-ách (tvrdé)

#### **Samohláskové alternace kmene**

- N(A) sg. x ostatní pády (M/I)
- G pl. x ostatní pády (F/N)
- kolísání kvantity u vzory žena

#### **Tendence**

- osobovost x životnost
  - PRO:
    - D/L sg. –ovi
    - N pl. –ové
  - KONTRA:
    - personifikace/básnická licence (*plakali všichni psové*),
    - fonetické zvl. (*počet slabik*)
    - derivační sufix rozhoduje přednostně o volbě –ové N pl.
- stírání rodových rozdílů v pl.
  - plurália tantum – G.pl. -0 univ.
  - pronikání konc. –ách L pl. k M/I/N
  - hovorová konc. –ama I pl.
  - malé rozdíly i v synt. pádech u měkkých deklinací (stroje, růže/písňe, moře)
- snaha vyhnout se alternacím
  - PRO: V sg. M –u/-e; L pl. –ách N

- KONTRA: N/L pl.. M; D/L sg. F
- zachování alternací v příp. opory (více alt. tvarů)
- diferenciací sémantická (lok. –u/-a)
  - G sg. I –u/-a
  - L sg. I –u/-e

## SKLOŇOVÁNÍ PŘEJATÝCH SUBSTANTIV A CIZÍCH VLASTNÍCH JMEN

- přiřazení ke skloňovacímu typu se děje podle zakončení ve výslovnosti
- v případě cizího sousloví podle možnosti skloňujeme obě části (*Porta Nova*, *Ray(i) Charlesovi*, *Sierry Leone*, *Leonarda da Vinci*)

### JMÉNA ŘECKÉHO A LATINSKÉHO PŮVODU

- prvky originálního sklonění – alternace kořene (*Zeus – Diovi*, *Jupiter – Jova*) nebo alternace kmenotvorné přípony:
  - vlastní jména: *Atlantis – Atlantidy*, *Dafins – Dafnida*, *Ceres – Cerery*, *Erós – Eróta*, *Nero – Nerona* (u psa *Nera*), *Atlas – Atlanta*
  - běžná slova a termíny: *astma – astmatu*, *panoráma – panorámatu*, *hepatitis – hepatitidy*, *kation – kationtu*, *pankreas – pankreatu*, *agens – agentu*
- koncovky -us, -os, -um, -on při dalším sklonění odpadají, živ. maskulina přebírají koncovky typů pán a muž (*génus – génia*, *Aeneas – Aenea*, *Herodes – Heroda/esa/ese*, *Hélios – Hélia*, *Prométheus – Prométhea*; *album – alba*, *symposion – symposia*, *muzeum – muzea*). U řady slov se ruší, koncovka neodpadá (*Centrum – Centrumu*, *citrus – citrusu*, *lexikon – lexikonu*, *virus – virusu/viru*, *Kazanzakis – Kazanzakise*, *Kramérius – Krameria/use/usa*)

### SKLOŇOVÁNÍ OSTATNÍCH JMEN PŘEJATÝCH

#### Maskulina

- jména zakončená na konsonant a životná zakončená na konsonant nebo vokál
- pán – tvrdý či obojetný konsonant, vokál (*Balzac*, *biolog*, *bolševik*, *Manfred*)
  - jména německého pův. zachovávají -e- před koncovým konsonantem, jestliže se vyslovuje (*Wagner – Wagnera*, ale *Rieger – Riegra*, *Wolker – Wolkra/Wolkera*)
  - subst. s nevyslovovaným koncovým vokálem (*Molière – Moliérea*, *Verne – Verna*)
  - subst. s koncovým vokálem vypouštěným v nepřímých pádech (*Dante – Danta/Danteho*, *Hugo – Huga*, *Heine – Heina*, *impresário – impresária*)
  - koncovka se ponechává u jiných slov pro zachování zákl. tvaru (*marabu – marabua*)
  - mask. zakončená na dlouhý vokál zčásti neskloňná (*atašé*), ale dají se skloňovat (*Richelieu – Richelieua*)
  - zakončení -i, -í, -y, -e, -é – jako typ muž dle těchto tvarů:

Sg.	N	kuli	Pl.	kuli-ové
	G	kuli-ho		kuli-ů
	D	kuli-mu		kuli-ům
	A	kuli-hokuli		kuli-e
	V	kuli		kuli-ové
	L	o kuli-m		o kuli-ích

I kuli-m kuli-i muftí-mi Yankee-i dandy-i

např. *Alighieri* – *Alighieriho*, *hippie*, *rabi*, *Montgomery*, *René*.

- jména, v nichž se na konci rozchází pravopis s výslovností, především francouzská využívají nevyslovených hlásek v zákl. tvaru (*Dumas* [dyma] – *Dumas-e* [dymase], *Manet* [mane] – *Maneta* [maneta], *Delacroix* [oa] – *Delacrix-e* [oaze]), může dojít ke sbližování pravopisu (*Balzac* – *Balzaka*)
- jména na -i slovanského původu, která jsou adj. zachovávají adj. sklonění (*Slowacki* – *Slowackého*)
- muž – psaný nebo vyslovovaný pravopisně měkký konsonant (*akcionář*, *farizej*, *Nagy*, *Kodály*, *Le Sage*)
  - jména novořeckého a litevského původu nevypouští s na konci po vokálu (*Papadopoulos* – *Papadopoulos*, *Milanas* – *Milanase*)
  - kolísající: *Smith -e/a*, *Mathesius* – *Mathesia/use/sa*
  - výjimka – jména na -j ruského původu, v ruštině adjektivy a jako adj. se skloňují (*Tolstoj* – *Tolstého*, *Polevoj* – *Polevého*)
- předseda – *poeta*, *stážista*, *Zola*, *Nikola*
- hrad – neživ. maskulina na tvrdý nebo obojetný konsonant
  - vlastní jména zeměpisná (*Bangkok* – *Bangkoku*, *Tripolis* – *Tripolisu*, *Konstantinopol* – *Konstantinopolu/e*, *Québec* – *Québeku*)
  - slovanská jména – alternace o/0, a/0 (*Hrádok* – *Hrádku*, *Kežmarok* – *Kežmarku*, *Zadar* – *Zadaru/Zadru*)
  - polská jména na -ów (*Rzeszów* – *Rzeszówa*)
  - nečtený vokál po konsonantu (*Carcassone* – *Carcassonu*, *Dunkeque* – *Dunkerku*, *Grenoble* – *Grenoblu*, *Newcastle* – *Newcastlu*)
  - nečtený konsonant (*Montpellier* – *Montpellier*, *Montargis* – *Montargisu*)
- stroj – pravopisně měkký (obojetný) konsonant (*Irtys*, *Brač*, *Greenwich*, *Moháč*)

### Feminina

- žena – jména zakončená na -a (*afrikáta*, *diagonála*, *Judita*, *Dulcinea*, *Ganga*, *Jaffa*, *Mekka*)
  - na jiný vokál nebo konsonant (*Kalypsó*, *Déméter* – *Démétery*, *Dagmar*)
  - podtyp idea (jména na -ea: *Korea*, *Odysea*) a Nikaragua (-oa, ua: *boa*, *Samoa*, *Capua*)

Sg.	N	idea	Pl.	ide-y	ide-je
	G	ide-y	ide-je	ide-jí	
	D	ide-ji		ide-ám	ide-jím
	A	ide-u		ide-y	ide-je
	V	ide-o		ide-y	ide-je
	L	o ide-jio	ide-ách	ide-jích	
	I	ide-ou	ide-jí	ide-ami	ide-jemi

Sg.	N	Nikaragua	Pl.	Nikaragu-y
	G	Nikaragu-y		Nikaragu-í
	D	Nikaragu-i		Nikaragu-ám
	A	Nikaragu-u		Nikaragu-y

V	Nikaragu-o	Nikaragu-y
L	o Nikaragu-i	o Nikaragu-ách
I	Nikaragu-ou	Nikaragu-ami

- podtyp *Troja* (G *Troje*, D *Troji*, A *Troju*, I *Trojou*, např. *Čadča*, *Bologna*, *Kambodža*)
- -ica: blíže typu růže (*Banská Bystrica* – *Banské Bystrice*, *Banské Bystrici*, *Banskou Bystrici/u*, v *Banské Bystrici*, *Banskou Bystricí/ou*)
- růže – feminina na -ia (počešťování na -ie), např. *Alexandria/ie*, *Livia/ie*; dále také *akce*, *flexe*, *krize*, *Skopje*, *kánoe*
- píseň
  - jména fr. původu na -áž (*aviváž*, *bandáž*, *instruktáž*)
  - končící na měkký nebo obojetný konsonant (*Basilej*, *Broadway*, *Cambridge*, *Cluj*, *Marseille*, *Paraguay*, *Provenc*, *syntax*)
- kost – *Budapešť*, *Bytom*, *Ostřihom*, *Wroclaw*, *Vratislav*

### Neutra

- město – jména na -o (*benžo*, *lečo*, *Borneo*, *Chicago*, *Kongo*, *Rio de Janeiro* – *Rio/a de Janeira*, *San Francisco* – *San Franciska*)
    - -um, -on (*album*, *datum*, *epiteton*)
    - -eum, -ium, -ion, -uum – tvary podle město jen v sg. v pl. kromě nominativu podle moře (*jubileum*, *lyceum*, *koloseum*, *vakuum*, *symposion*, *individuum*)
    - -ens – mohou být i maskulina
- |     |   |             |     |                |                 |
|-----|---|-------------|-----|----------------|-----------------|
| Sg. | N | reagens     | Pl. | reagent-ia     | reagenc-ie (f.) |
|     | G | reagent-u   |     | reagent-íí     | reagenc-íí      |
|     | D | reagent-u   |     | reagent-íím    | reagenc-íím     |
|     | A | reagens     |     | reagent-ia     | reagenc-ie      |
|     | L | o reagent-u |     | o reagent-íích | reagenc-íích    |
|     | I | reagent-em  |     | reagnt-ii      | reagenc-iemi    |
- před -o vokál (*kakao*, *rodeo*, *rádio*) – v sg. tvary podle město, v pl. G *kakaí*, *rodeí*, *rádií*, D *kakaúm*, *rodeím/ům*, *rádiím*, L *o kakaech*, *rodeích/ech* (hov.), *rádiích*, I *kakay*, *rodei/ey*, *rádii*.
  - moře – slovanská místní jména (*Krasnoje*, *Pole*, *Posušje*), neslovanská jsou většinou nesklonná (*Malmö*, *parte*)
  - stavení – pouze slovenské názvy blízké českým obdobám (*Záhorie*, *Podhradie*)

### Jména pomnožná

N	Hradčany	Leváre	Háje	Polowcy	Paseky	Gorki
G	Hradčan-0	Levár-0/ů	Háj-ů	Polowc-ů	Pasek-0	Gorek-0
D	Hradčan-ům	Levár-ům	Háj-ům	Polowc-ům	Pasek-ám	Gork-ám
A	Hradčany	Leváre	Háje	Polowc-y	Paseky	Gorki
L	Hradčan-ech	Levár-ech	Háj-ích	Polowc-ích	Pasek-ách	Gork-ách
I	Hradčan-y/ami	Levár-y/ami	Háj-i	Polowc-i/emi	Pasek-ami	Gork-ami

N	Nusle	Kysuce
G	Nusl-í	Kysucí/-c
D	Nusl-ím	Kysuc-ím
A	Nusle	Kysuce
L	Nusl-ích	Kysuc-ích



### Adjektivní skloňování

- mladý – jména ze slovanských jazyků, kde poznám, že jde o adj. (*Tolsoj, Jasnaja, Makarska, Miněralnyje Vody – Miněralných Vod*)
- jarní – osobní jména (*Osadčij, Guzdij*), místní jména (*Vyšnij, Siňaja – Vyšního, Siní*)

### Nesklonná substantiva

- nevyhovují českým skloňovacím typům
- maskulina – *abbé, atašé, emu, zebu, penny, tangens...*
- feminina – *brandy, whisky, jury, Bety, Mary, Ingrid, Marilyn, Dolores, Ruth...*
- neutra – *aroma, moka, aranžmá, agave, aloe, finále, parte, entrée, dražé, filé, alibi, Bali, khaki, ragby, ražniči, taxi, zoo, šodó, Waterloo, Peru, Sibiu, tabu; blues, Cannes, Los Angeles...*

## Hlavní významové skupiny adjektiv, jejich morfologie, jmenné tvary, značkování jmenných tvarů v korpusech

---

### GRAMATICKÉ KATEGORIE ADJEKTIV

- ohebná (skloňují se)
- autosémantika (pojmenovávají vlastnosti substancí a některé druhy relací)
- primární větněčlenská fce. – shodný atribut, jmenná část přísudku, doplněk
- pád, číslo rod získávají na základě kongruence dle dominujícího substantiva

## HLAVNÍ VÝZNAMOVÉ SKUPINY ADJEKTIV

### KVALIFIKAČNÍ ADJ.

- vyjadřují jen vlastnosti v užším slova smyslu (*dobrý, hluchý, malý, mladý, skromný*),
- z velké části neutvořená (primární, neodvozená),
- vlastnosti pojmenovávají převážně subjektivně z hlediska mluvčího,
- je možné je stupňovat.

### RELAČNÍ ADJ.

- vyjadřují vlastnost vyplývající ze vztahu k další substantii nebo ději, vlastnosti a okolnosti, tzn. k tomu, co je označeno fundujícím slovem (*studentský spolek, nesplnitelná podmínka, novější literatura*)
- pokud je vlastnost objektivně daná (*dřevěný, prkenný, smrkový, domácí, psi*), adj. se nestupňuje, pouze v přeneseném významu (*dřevěnější nohy*) a ve specifických kom. prostředcích (*nejčokoládovější čokoláda*)
- zvl. skupinu tvoří adj. **posesivní (přivlastňovací)** – formálně i významově nejvyhraněnější skupina

### PŘECHODNÁ SKUPINA

- adj. vyjadřující kvalitu, nikoli vztah, ale objektivně (*slepý, hluchý, věrný*), je možné je stupňovat v přeneseném významu (*byla stále slepější k jeho chybám*)
- adjektiva odvozená (*horní, vrchní, dolní*) – mají různou míru subjektivnosti podle kontextu, podle toho je lze stupňovat (*na nejhořejším schodě x horní vrstva atmosféry*)

## TYPY ADJEKTIVNÍ FLEXE

- jmenná (subst.)
- složená – tvrdá a měkká
- smíšená

### JMENNÉ TVARY ADJEKTIV

- **stavba:** tvarotvorný základ + deklinační formant (*bos-* + *-0, -a, -o*)
- **omezena na rovině formální** – zbytky flexe, málo dochovaných tvarů – pouze N. (*Už jsme hotovi/y.*) a zřídka A. (*Rád tě vidím zdrávu.*) v obou číslech
- **omezení funkční** (nachází se pouze v přísudku a doplňku), slouží jako část pasivního tvaru slovesného (*bude objednán*), jmenná část přísudku (*byl stále mlád*) + doplněk (*vrátil se zdráv*)
- převážně v maskulinu (*bos, milostiv, mlád, nemocen*) ve femininu není velký rozdíl mezi složeným a jmenným, proto spíš složené tvary (*laskava – laskavá*)
- zachovaly se hlavně ve frazémeh/idiomech (*bud'te tak laskav, to je nabíledni, být pln štěstí, nebýt mocen slova*) a příslovečných spřežkách (*doleva, zprava, zčistajasna*)
- tvary středního rodu → zvláštní druh příslovčí (*smutno, veselo, možno, nutno*) – slouží jako predikativa
- adjektivum rád – pouze jmenné tvary, typické užití v doplňku (*ráda zpívám*) – blíží se silně adverbiu (totožné stupňování – *raději, nejraději*)
- u adj. s jednoslabičným základem se samohláskou *a* dochází k jejímu dloužení (*mlád, stár*)

### SLOŽENÉ TVARY = ADJEKTIVNÍ DEKLINACE

- základní typ skloňování, historicky tvary jmenné, k nimž byly připojeny postponované tvary zájmenné (zájmeno *já, ja, je*) – kontrakcí vznikly nové koncovky
- **skloňování tvrdé - vzor mladý**
  - souhlásky *d, t, n, r, k, h, ch* alternují ve tvarech N pl. před *-í* na *d', t', ň, ř, c, z, š* (*velký – velcí, dobrý – dobří*)
  - souhl. skupiny *-ský → -ští, -cký → -čtí, -čký → -čcí*
  - přídavná jména jakostní (*bledý, hustý, dlouhý, slabý, drzý*)
  - adjektiva v širokém smyslu vztahová (*dřevěný, košatý, pražský, papírový*)
  - slovesná adjektiva (*vařený, umty, minulý*)
- **skloňování měkké – vzor jarní**
  - koncovka pro všechny rody totožná (*-í/-í/-í, -í/-í/-í/-í*)
  - přídavná jména jakostní, vztahová, obecně přivlastňovací i dějová, účelová adjektiva na *-cí* (*mazací, pečící, sázecí*), tvary druhého a třetího stupně
- ve spojení se substantivy majícími v I pl. koncovku *-ma* (duálová podoba) je i u adj. koncovka *-ma* (*zdravýma rukama, kočičíma očima*)
- dle tvrdého vzoru se skloňují substantiva *hajný, ...*, zájmena *který, každý, ...*, číslovky *druhý, trojnásobný, ...*
- dle měkkého vzoru – substantiva *krejčí, ...*, zájmena *čí, její(ž)*, číslovky *první, dvojí, ...*

### VZTAH DLOUHÝCH A KRÁTKÝCH TVARŮ

- nejsou většinou významově totožné, např. *má hodnou dceru x je hodna úcty, kníže byl mocný x nebyl mocen slova*

- byl-li však ke krátkému tvaru dotvořen tvar dlouhý, má význam jako tvar krátký, např. *je si vědom své převahy x je si vědomý své převahy*
- distribuce ve větě:
  - krátké tvary jen část přísudku/doplňku
  - dlouhé tvary část přísudku/doplňku/přívlastek
  - výjimka: posesivní adjektiva (*otcův klobouk*)

#### SMÍŠENÁ FLEXE

- smíšená – mísí tvary jmenné a složené flexe
- pouze u desubstantivních adjektiv na *-ův, -in* (přívlastňovací typy *otcův, matčín*), tvoří se od maskulin a feminin označujících živé bytosti, od NEUTER se NETVOŘÍ (ani dítě, děvče)
- formanty: *-ův/-ova/-ovo* a *-in/-ina/-ino*
- zachované jmenné tvary – sg. (kromě I. sg.), pl. pouze N./A./V. pl.
- zajímavý V. sg.

Přehled skloňování přídavných jmen individuálně přívlastňovacích

Číslo, pád		Rod		
		mužský	střední	ženský
Číslo jednotné	1., 5. p.	otcův matčín	otcov-o matčín-o	otcov-a matčín-a
	2. p.	otcov-a matčín-a		otcov-y matčín-y
	3. p.	otcov-u matčín-u		otcov-ě matčín-ě
	4. p.	živ. = 2. p. než. = 1. p.	= 1. p.	otcov-u matčín-u
	6. p.	otcov-ě/-u matčín-ě/-u		= 3. p.
	7. p.	otcov-ým matčín-ým		otcov-ou matčín-ou
Číslo množné	1., 5. p.	živ.    otcov-i matčín-i  než.    otcov-y matčín-y	otcov-a matčín-a	otcov-y matčín-y
	2. p.	otcov-ých matčín-ých		
	3. p.	otcov-ým matčín-ým		
	4. p.	otcov-y matčín-y	otcov-a matčín-a	otcov-y matčín-y
	6. p.	otcov-ých matčín-ých		
	7. p.	otcov-ými matčín-ými		

#### NESKLONNÁ ADJ.

- *lila, prima, fajn, khaki, blond* – většinou cizího původu, malá skupina

## STUPŇOVÁNÍ

- slovo tvorba, vyjádření různých stupňů vlastností – **pozitiv, komparativ, superlativ**
- **sémanticky je omezeno** na adjektiva kvalifikační, relační lze stupňovat pouze v přeneseném významu
- **omezení formální** (nelze stupňovat ajd. na *-cí, -ův, -in* )
- **pozitiv** – 1. stupeň, jen hodnocení vlastnosti (*velmi malý, příliš těsný, strašně velký*)
- **komparativ** – 2. stupeň, založen na srovnání (*mladší než Karel, nad slunce jasnější...*)
  - **absolutní komparativ** – druhá srovnávaná vlastnost se již nevyjadřuje (*vešel starší muž*)
  - tvoření: přípony *-ejší/-ější/-ší/-í* (*smělejší/novější/tvrdší/hezčí*), *-í* při zakončení na *-ký*
  - **supletivismus** – tvoření od jiného kořene: zlý – horší, dobrý – lepší, velký – větší, malý – menší
- **superlativ** – 3. stupeň, nejvyšší stupeň vlastnosti, lze užívat bez srovnání, tvoří se z 2. stupně přidáním prefixu *nej-*
- analytické vyjadřování stupně/míry/množství - struktury s více, nejvíce + 1. stupeň

## ADJEKTIVA NA –CÍ : RŮZNÉ DERIVAČNÍ TYPY

- adjektivizované přechodníky přítomné/aktivní adjektiva slovesná (nesoucí) AG.\* Mohou se po významové stránce osamostatňovat (dezaktivizovat): *vroucí voda, vidoucí oko, kající hříšník, ...* )
- deverbativní adjektiva účelová (*mycí, krycí, řadící, ...*) AA.\*
- adjektiva neodvozená od sloves (*domácí*) AA.\*
- adjektiva druhově přivlastňovací od neuter podle vzoru kuře. Derivační kmen je rozšířen o *-ec- < -et-* (výjimečně *-eč-*): *kuřecí, hraběcí, jehněčí, prasečí, ...*) AA.\*
- desubstantivní adjektiva na *-cí* ve spojeních hebrejského superlativu (*divoucí, hrůzoucí, krásoucí, letoucí, pravdoucí, smrtoucí, tmoucí* ) AA.\*

## ZNAČKOVÁNÍ JMENNÝCH TVARŮ V KORPUSECH

Syntaktické a morfologické vlastnosti zájmen, druhy zájmen z hlediska morfologického značkování korpusů ČNK

---

## SYNTAKTICKÉ A MORFOLOGICKÉ VLASTNOSTI ZÁJMEN

- plnovýznamový ohebný slovní druh
- substituční pojmenovávání substancí a vlastností
- zástupná slova za jména (substantiva, adjektiva, číslovky)
- po formální stránce zájmena představují různorodou skupinu
  - lexémy se speciální „zájmennou“ flexí
  - lexémy pravidelně skloňované adjektivně (oba druhy adjektivní flexe jmenná i složená)
  - lexémy kombinující tvary „zvláštní“ s pravidelně tvořenými tvary adjektivními
- skloňování zájmen je trojího druhu
  - staré sklonění jednotlivých zájmen s prvky kmenové supletivnosti (*já, ty, on, ono, ona, kdo co*)
  - zájmenné paradigmatické sklonění (*ten, náš, tento, tato, ..., všichni, jeden*)
  - sklonění adjektivní (*tentýž, týž, můj, tvůj, každý, žádný...*)

## DĚLENÍ ZÁJMEN

- rodová x bezrodá
- substantivní x adjektivní
- určitá x neurčitá
- druhy zájmen – osobní, přivlastňovací, ukazovací, tázací, vztažná, neurčitá, záporná

## BEZRODÁ ZÁJMENA

- osobní zájmena **já, ty, my vy, se** – jsou rodově neutrální
- zvláštní flexe – existence kratších a delších tvarů (*Co si koupila? x Sobě nekoupila nic*)
  - kratší = příklonky, ne v důrazovém postavení a po předložce, odchylka zájmeno já, jak příklonka, tak po předložce a důrazu (*Sejdeme se u mě/mne. Mě/mne se neboj. Dal mi/mně to.*)

Sklonování bezrodých zájmen osobních

Pád	1. os. č. j.	2. os. č. j.		1. os. č. mn.	2. os. č. mn.
1. p.	já	ty	–	my	vy
2. p.	mě/mne	tě/tebe	sebe	nás	vás
3. p.	mi/mně	ti/tobě	si/sobě	nám	vám
4. p.	mě/mne	tě/tebe	se/sebe	nás	vás
6. p.	(o) mně	(o) tobě	(o) sobě	(o) nás	(o) vás
7. p.	mnou	tebou	sebou	námi	vámi

## RODOVÁ ZÁJMENA

- vyjadřují rod i číslo
- **Zájmenná flexe**
  - tvrdá: *ten, onen, kdo*
  - měkká: *náš, váš, co, on, jenž*
  - smíšená: *všechn*

Sklonování zájmen *on, jenž*

Číslo, pád		Rod					
		mužský		střední		ženský	
Číslo jednotné	1. p.	on	jenž	ono	jež	ona	jež
	2. p.	jeho, ho, jej	jehož	jeho, ho, jej	jehož	jí	jíž
	3. p.	jemu, mu	jemuž	jemu, mu	jemuž	jí	jíž
	4. p. živ. než.	jeho, ho, jej jej, ho	jehož, jejž jejž	ho, je, jej	jež	ji	jíž
	6. p.	(o) něm	němž	něm	němž	ní	níž
	7. p.	jím	jímž	jím	jímž	jí	jíž

- **Adjektivní flexe**
  - tvrdá: *jaký, který, každý, žádný...*
  - měkká: *její(ž), cí...*
  - zvláštní: *sám* (tvary tvrdého adj. sklonování a jmenné tvary), *můj* (tvary tvrdého a měkkého sklonování), *týž*, ...

### Skloňování zájmen *týž/tentýž*

Číslo, pád		Rod		
		mužský	střední	ženský
Číslo jednotné	1. p.	týž/tentýž	totéž	táž/tatáž
	2. p.	téhož		
	3. p.	témuž		
	4. p.	téhož týž/tentýž	totéž	touž/tutéž
	6. p.	témž(e)/tomtéž		
	7. p.	týmž/tímtéž		
	živ. než.			
Číslo množné	1. p.	tíž/titíž tytéž	táž/tatáž	tytéž
	2. p.	týchž		
	3. p.	týmž		
	4. p.	tytéž	táž/tatáž	tytéž
	6. p.	týchž		
	7. p.	týmiž (týmaž očima)		
	živ. než.			

### Klasické mluvnické i školská praxe dělí zájmena podle funkce

- substantivní – shoda v systému pádů ale pozor rod + číslo
- adjektivní – plná shoda s adjektivy

### DRUHÝ ZÁJMEN – ZE SÉMANTICKÉHO HLEDISKA

- **osobní – personální**
  - označují role v komunikaci a odkazují k referentu v rámci situace nebo textu, sémanticky těsně souvisí s osobou u sloves
  - *já* (mluvčí), *ty* (adresát); *on, ona, ono* (označení předmětu komunikace); *my* (mluvčí a další osoby), *vy* (adresát a další osoby); *oni, ony, ona* (předměty komunikace)
  - kratší tvary zájmen (*mu, mi*) jsou příklonné, delší se užívají po pauze, na začátku věty a při důrazu
  - *j/ň-* : po předložce *ň-* (*bez něho*), bez předložky *j-* (*Uviděl ji.*)
- **přivlastňovací – posesiva**
  - vyjadřují komunikační roli osoby a zároveň význam posesivity
  - *můj, tvůj* (totožná zakončení, krátké tvary stylově vyšší); *jeho* (nesklonné), *její* (měkké adjektivní skloňování typu *jarní*), *náš* (zájmenné skloňování, podle něj se skloňují také *váš, co, všechen*), *jejich* (nesklonné)
  - *svůj* – zvrtné přivlastňovací – přivlastňování posesorům v subjektu, tvary jako *můj*
- **ukazovací – demonstrativa**
  - ukazují mimo text (vnějazykově) a vnitrotextově (odkaz zpět – anafora, odkaz dopředu – katafora) – slouží k orientaci účastníků komunikace k předmětu komunikace
  - *ten, ta, to, ti, ty, ta; tento, tato, toto, tito, tyto, tato, takový, tenhle, tahle...* (odkaz na blízké objekty mimotextově); *tamtén, tamta, tamto, ten ... tam, ta ... tam* (odkaz na vzdálené objekty mimotextově); *ten, ta, to, takový, onen, ona, ono* (vnitrotextový odkaz, např. *V jedné vsi stál dům. A ten dům...*)
  - *ten* (ukazovací a odkazovací funkce; zájmenné skloňování – skloňují se podle něj *kdo, onen, všichni* a číslovka *jeden*), *takový* (ukazuje na vlastnost a odkazuje na ni v rámci textu; adjektivní skloňování typu *mladý*), *sám* (zdůrazňovací a vytýkácí funkce; ve významu osamocený a jako *samý* vyjadřuje

mnohost; adjektivní deklinace složená)

- (ne)totožnosti – identifikační – *týž/tentýž, táž/tatáž, totéž, jiný, jiná, jiné*
- **tázací – interogativa**
  - funkce žádat o doplnění informací – *kdo, co, jaký* (vlastnost z neurčeného množství: *Jaké má vlasy?*), *který* (vybírání ze třídy vlastností: s kterou ženou...), *čí*
  - *jaký, který* – adj. skloňování typu mladý; *čí* – adj. skl. typu jarní
- **vztažná – relativa**
  - tázací + zájmeno *jenž* a varianty s -ž (*kdož, což...*)
  - vztah k substanti nebo vlastnosti a funkce spojovacího prostředku (role vnitrotextová)
  - *jenž* – skloňuje se jako *on*, stejně tak se střídá *j-/ň-*, nepřizpůsobuje se koncovce -ma v I (*rukama, jimiž vytvářel...*)
  - *jehož* a *jejichž* jsou neskloňné, *jejíž* má tvary jako *její* (jarní)
  - *kdož, což* – skloňují se stejně jako *kdo, co*
- **neurčitá – indefinita**
  - nespecifikovaná neurčitost: *někdo, něco, nějaký, některý, něčí*
  - neurčitost větší míry: *kosi, cosi, jakýsi, kterýsi, čísi*
  - neutrální libovolnost: *kdokoli(v), cokoli(v), jakýkoli, kterýkoli, číkoli*
  - libovolnost s rozmanitostí: *ledakdo, ledaco, ledajaký, ledakterý, ledačí*
  - všeobecná platnost s možností míry: *kdekdo, kdejaký, kdekteřý, kdečí*
  - zdůrazněné měrové hodnocení: *málokdo, máloco, málokterý, zřídka, zřádko, sotvakdo, sotvaco, sotva který*
  - různý: *všelijaký*
  - hovorově: *bůhvídkdo, čertvíco...*
  - skloňují se jako tázací zájmena
- **záporná – negativa**
- **totalizující kvantum, míru – totalizátory**
  - vyjadřují význam úplného množství – *všechn, veškery, všeliký, každý, sám*
  - popření jakéhokoli množství – *nikdo, nic, nijaký, nič, žádný*
- **zvrtná – reflexiva**
  - zastupuje jmenný výraz označující touž entitu jako výraz v podmětu nebo předmětu (*Nezajímali se o sebe. Učeš si vlasy. Piš čísla pod sebe*), vztahuje se také ke konateli děje (*Dovolil nám očistit si boty.*)
  - N 0, G *sebe*, D *sobě/si*, A *sebe/se*, L *o sobě*, I *sebou*

#### Určitá x neurčitá

- určitá. osobní (zvrtná se, si), posesiva (+ zvrtné svůj), ukazovací, záporná + každý, všechn
- neurčitá – tázací, vztažná + někdo, něco, cosi...

## DRUHY ZÁJMEN Z HLEDISKA MORFOLOGICKÉHO ZNAČKOVÁNÍ KORPUSŮ ČNK

V korpusu ČNK jsou zájmena písmenem P (pronomen) na první pozici, na druhé pozici je pak možné upřesnit druh zájmena takto:

4 vztažné nebo tázací zájmeno s adjektivním skloňováním (obou typů: "jaký",

"který", "čí", ...)

5 zájmeno "on" ve tvarech po předložce (tj. "n-": "něj", "něho", ...)

6 reflexivní zájmeno "se" v dlouhých tvarech ("sebe", "sobě", "sebou")

7 reflexivní zájmeno "se", "si" pouze v těchto tvarech, a dále "ses", "sis"

8 přivlastňovací zájmeno "svůj"

9 vztažné zájmeno "jenž", "již", ... po předložce ("n-": "něhož", "níž", ...)

## Syntaktické a morfologické vlastnosti číslovek, druhy číslovek z hlediska morfologického značkování korpusů ČNK

---

### SYNTAKTICKÉ A MORFOLOGICKÉ VLASTNOSTI ČÍSLOVEK

- převážně ohebný slovní druh – skloňují se, neohebná (chovají se často jako adverbia, např. číslovky násobné končící na *-krát*)
- nemá přesně stanovené a stanovitelné hranice, vyjadřují číselné příznaky substancí, dějů i příznaku nebo samostatné početní pojmy
- specifický způsob vyjadřování kvantity (kvantovost mohou vyjadřovat - substantiva (desetina, stovka), adjektiva (poslední), nebo příslovce (moc, trochu) a pronominália (tolik, kolik), vyjadřují kvantovost počítanou (vyjádřitelná čísla) a nepočítanou (neurčitou, čísla nevyjádřitelnou)
- syntakticky plní číslovky primární i sekundární funkci slovních druhů, s nimiž se formálně shodují, nebo které zastupují

### SÉMANTICKÁ KLASIFIKACE - POČET ČEHO VYJADŘUJÍ

- napříč klasifikací – **určité/neurčité** (vyjadřují určitý/neurčitý počet)
- prostý počet - číslovky **základní** (*jeden, tři, několik, deset*), spojují se se jménem počítaného předmětu
- pořadí - číslovky **řadové** (*první, třetí, několikátý, předposlední*)
- počet souborů nebo druhů - **čísllovky úhrnné/čísllovky druhové/ číslovky souborné** (*pátera, dvojí, trojí, troje*)
- četnost - číslovky **násobné** (*jedenkrát, třikrát, dvojitý, několikrát, častokrát*) – neohebná adverbialní podoba (*-krát*) a adjektivní ohebná (*dvojnásobný*)
- podíl - substantiva z číslovek (*polovina, třetina, ..., tisícina*) - číslovky **dílové**
- počet skupin - substantiva z číslovek (*dvojka, pětka, dvojice, pětice*)- číslovky **skupinové**

### FLEXE ČÍSLOVEK

- **substantivní flexe**: milion, tisíc, miliarda, čtvrt, sto, desatero, ... (=hrad, stroj, žena, píseň/kost, město, město)
  - dva/oba/dvě/obě/dvě/obě – *dvou/obou, dvěma/oběma, dva/oba/dvě/obě/dvě/obě, o dvou/obou, dvěma/oběma* – **duálová flexe**
  - tři/čtyři – *tří/třech/čtyř, třem/čtyřem, tři/čtyři, o třech/čtyřech, třemi/čtyřmi*; s duálovými substantivy v I -ma (*mezi čtyřma očima*), v mn. čísla tvary blízké vzoru kost
- **adjektivní flexe**: první, druhý, stý, ... (=vzor mladý), první, třetí, obojí, tisíci (vzor jarní), dvoje, oboje, čtvero (=krátké (N a A) + dlouhé tvary (G, D, L, I))
- **zájmenná flexe**: jeden (=ten)

### SPECIFIKA JMENNÝCH GRAMATICKÝCH KATEGORIÍ

- **rod** – defektní všechny od 3 výše, omezená (jeden x jedna X tři, čtyři, ...). Jmenný rod vyjadřují



číslovky *jeden, jedna, jedno, dva, dvě, dvě, oba, obě, obě*; číslovky řadové *druhý, druhá, druhé, pátý, čtvrtá* a číslovky typu *čtvrtý, čtvero, čtvera, paterý*.

- **číslo** – souvisí s lexikálním vyjadřováním kvantity, nejvíce omezená kategorie, sto x sta, tisíc x tisíce, ale jinak *jeden – jedni?*, *nula – nuly?*. Gram. číslo vyjadřuje číslovka *jeden* (v případě, že neoznačuje počet, ale druh, skupinu, a tehdy, když se blíží funkci neurčitého zájmena: *Pomáhali jeden druhému. Jedni seděli, druzí stáli.*) a číslovky řadové (*druhý – druzí, stý – stí*) a subst. typu *trojka – trojky, desatero – desatera*.
- **pád** – od 5 výše pouze dva tvary (pět/pěti) podobně *několika, tolika, mnoha* pro G,D,L,I od čísl. neurčitých *několik, tolik, mnoho*
- číslovka + počítaný předmět
  - po *dva, tři, čtyři* se užívá u jmen N pl., po číslovkách od pěti výše je jméno počítaného předmětu ve tvaru tzv. numerativu, tj. forma G pl. (*tři chlapci x šest chlapců*)
  - spojení číslovky se jménem – buď se skloňují všechny části (*bez třicíti/třiceti tří/třech chlapců*) nebo se část či celý číslovkový výraz neskloňují u složitějších spojení (*se sto lidmi, s tisíc osm set devadest(i) korunami*)

#### JINÉ VYJÁDŘENÍ KVANTOVOSTI

- adjektiva tvořené z číslovek pomocí – ový (*tisícový, miliardový, nulový*)
- substantivní podoba číslovky jako zkrácené pojmenování (*desítka – pivo o 10°, fotbalová jedenáctka*), *pětka* jako známka, názvy číslic (*napiš dvojku*)

### DRUHY ČÍSLOVEK Z HLEDISKA MORFOLOGICKÉHO ZNAČKOVÁNÍ KORPUSŮ ČNK

V korpusu ČNK jsou zájmena písmenem C (označuje číslovky a číselné výrazy s číslicemi) na první pozici, na druhé pozici je pak možné upřesnit druh zájmena takto:

#### Finitní a nefinitní tvary sloves, přechodníky, jejich minulost a přítomnost

---

### FINITNÍ A NEFINITNÍ TVARY SLOVES

#### SLOVESO

- mluvnické a významové centrum věty
- vyžaduje doplnění = určuje obsazení pozic ve větě
- nejbohatší soustava tvarů (200-400)
- tvary **jednoduché** (syntetické) a **složené** (analytické) – jsou složeny z jednoduchého nebo složeného tvaru pomocného slovesa *být* nebo *bývat* a z jmenného tvaru plnovýznamového slovesa (příčestí nebo infinitivu)
- **finitní** sloveso (v určitém tvaru) – vyjadřuje os., číslo, čas, způsob, rod, vid
- **infinitní** tvary (neurčité) – (číslo, rod slovesný,) vid, viz chválit – být chválen, pochválit. Je to především infinitiv, příčestí l-ové, příčestí n- nebo t-ové (trpné), přechodníky přítomný a minulý – vyjadřují jmenný rod, číslo a časový poměr k ději vyjádřenému verbem finitem.
- synt. fce. – přísudek (predikát) (i fce běžně plněné substantivy, adjektivy)
- plnovýznamový ohebný slovní druh, vyjadřuje stavy, mutace těchto stavů a procesy a změny těchto procesů

#### STAVBA SLOVESNÝCH TVARŮ

- **jednoduché tvary** – jsou složeny *tvarotvorného základu* (část společná celému slovesu) a

**tvartvorného formantu** (skládá se z kmenotvorné přípony a vlastních konjugačních koncovek)

- **kmen** – tvarotvorný základ + kmenotvorná přípona
  - přítomný/přezentní – odvozují se od něj tvary přítomné (indikativ, imperativ, přechodník přítomný)
  - minulý/infinítivní – odvozují se od něj tvary minulý/infinítivní (příčestí činné, trpné, přechodník minulý, infinitiv)
- **kmenotvorná přípona** – přítomná, minulá, někdy má zvláštní podobu i infinitiv popř. imperativ, pro klasifikaci sloves je důležitá přítomná, někdy není u všech tvarů zřetelně vyčleněná (např. *-e-* v *nes-e-š*)
- **složené tvary/analytické**
  - se slovesem *být/bývat* v jednoduchém nebo složeném tvaru + příčestí nebo infinitiv slovesa plnovýznamového, tvoří se tak opisné futurum, oznamovací způsob minulého času, podmínovací zp., tvary trpného rodu (opisné pasivum)
  - se zvratným morfémem *se* – nezvratný tvar slovesa jednoduchý nebo složený + volný morfém *se*

## SLOVESNÉ TVARY

- dle vyjádření osoby/času:
  - **určité**
  - **neurčité**
- dle typologie:
  - **syntetické/jednoduché**
    - oznamovací zp. přítomného času, činný/indikativ prezentu aktivní – z přítomného kmene
    - rozkazovací zp. imperativ
    - infinitiv – bezpříznakový tvar slovesa reprezentující je jako lexém, tvořen z kmene minulého formantem *-t/-ti* nebo *-ct/-ci* u sloves s minulým kmenem na *-k, -h*
    - příčestí činné a trpné/participium aktivní a pasivní – vyjadřují vid, slovesný rod a jmenné kategorie čísla, rodu a životnosti (proto jmenné tvary slovesné)
      - příčestí činné – l-ové participium, základ. tvar pro systém slovesných tvarů minulých
      - příčestí trpné – n-ové a t-ové participium, tvoří se z infinitivního kmene příponami *-n-* a *-t-* a jmennými koncovkami, tak jako u příčestí činného
    - přechodníky
  - **analytické/složené**
    - indikativ préterita a antepreterita – oznamovací způsob minulého (příčestí činné plnovýznamového slovesa + tvary oznamovacího zp. času přítomného slovesa *být*) a předminulého času (příčestí činné plnovýznamového slovesa + tvary slovesa *být* v minulém čase)
    - podmínovací způsob/kondicionál přítomný (příčestí činné plnovýznamového slovesa a podmínovací tvary pomocného slovesa *být*) a minulý (příčestí činné plnovýznamového slovesa a tvar podmínovacího zp. přítomného slovesa *být*)
    - oznamovací způsob budoucího času/indikativ futura – jednoduchý tvar budoucího času slovesa *být* + infinitiv významového slovesa (opisné futurum), některá neodkonavá slovesa se tvoří tvary jednoduchými s předponou *po-*
    - trpný rod/pasivum – opisné pasivum a zvrtné reflexivní tvary slovesné

## Jednoduché tvary určité

- indikativ přítomného aktiva nedokonavých sloves, např. *píšu*
- indikativ futura (přítomného) aktiva dokonavých sloves, např. *napíšu*
- imperativ, např. *(na)píš*
- syntetické futurum některých sloves pohybu a změn stavu, např. *poběžím, pokvete*
- indikativ 2. a 3. os. minulého času, např. *psals/napsals, psal/napsal*
- lze považovat i za složený tvar = *nesl + 0, nesli + 0 – jest, jsou*
- přechodník přítomný, např. *píše*
- přechodník minulý, např. *napsav*

## Jednoduché tvary neurčité

- infinitiv, např. *psát/napsat*
- participium minulé (l-ové příčestí), např. *psal/napsal*
- participium pasivní (n-/t-ové příčestí), např. *psán/napsán*
- příčestí vyjadřují vid, slovesný rod, jmenné kategorie (jmenný rod, číslo, životnost)

## Složené tvary určité – aktivní

- indikativ futura nedokonavých sloves, např. *budu psát*
- indikativ 1. a 2. os. minulého času, např. *psal jsem/napsal jsem, psal jsi/napsal jsi, tys psal/žes napsal*
- kondicionál přítomný, např. *psal by/napsal by/ptal by ses*
- kondicionál minulý, např. *byl by psal/byl by napsal/byl by ses ptal*

## Složené tvary určité – pasivní

- indikativ přítomného/futura – *jsem chválen/budu pochválen*
- indikativ minulého času, např. *byl jsem chválen/byl jsem pochválen/byls chválen*
- imperativ, např. *bud' chválen/bud' pochválen*
- kondicionál přítomný, např. *byl by chválen/byl by pochválen*
- kondicionál minulý, např. *byl by býval chválen/byl by býval pochválen*

## Složené tvary neurčité

- pasivní infinitiv, např. *být chválen/být pochválen*

## Ostatní složené tvary

- tzv. slovanské préteritum = mít + pas. part. dok. slovesa (*mám napsáno*)
- složené tvary s modálními slovesy (*muset, moci, chtít, mít, umět + např. povinnost*)
- složené tvary s fázovými slovesy (*začít, přestat + inf.*)

## PŘECHODNÍKY, JEJICH MINULOST A PŘÍTOMNOST

- **přechodník přítomný (imperfektiva):** od kmene přítomného sloves nedokonavých pomocí *-a/-e/ě/-eje/-aje, -ouc/-íc/-ejíc/-ajíc, -ouce/-íce/-ejíce/-ajíce*
- **přechodník minulý (perfektiva):** od kmene minulého sloves dokonavých pomocí *-0, -ši-še* (u sloves s kmenem končícím na konsonant) nebo *-v, -vši, -vše* (na vokál)
- (přechodník budoucí: perfektiva s koncovkou přechodníku přítomného)

- vyjadřují děj doprovázející základní děj vyjádřený slovesem
- děj současný: přechodník přítomný sloves nedokonavých
- děj předčasný: přechodníky sloves dokonavých (v minulosti přech. minulý, v budoucnosti – zřídka – **přechodník budoucí**, např. Vyslechnouce mou obranu, sudťe!)
- ustrnulé přechodníky: počínaje, nehledíc, kleče, chtě nechtě, ...)
- z gramatických významů slovesných vyjadřují číslo, čas, rod, vid a ze jmenných rod

## Osoba a číslo, značkování gramatické kategorie osoby slovesných tvarů v korpusech ČNK

---

### OSOBA

- tvary osobní – vyjadřují na tvaru slovesa vztah obsahu predikátu (toho, co se pojmenovává přísl. slovesným tvarem) k účastníku komunikačního aktu, jímž může být
  - a) **mluvčí** – 1. osoba;
  - b) **adresát** – 2. osoba;
  - c) **předmět komunikace** – 3. osoba – bezpříznakový tvar, nepartnerská (nevztahuje se k žádnému z partnerů komunikace, označuje živé i neživé jevy)

#### VYJÁDŘENÍ OSOBY/FORMA:

- a) osobní koncovka jednoduchého tvaru
  - b) osobní koncovka tvaru pomocného slovesa
  - c) absence tvaru pomocného slovesa
  - d) volný morfém -s
  - e) osobní zájmeno
- v 3. os. sloves bez subjektu (*prší, tancuje se tam...*) neosoba/neosobní tvar/ **impersonália** – nevyjadřují vztah k původci děje, slovesa nemají plné paradigma, i když formálně lze 1. a 2. os. utvořit, dochází k neutralizaci čísla a rodu
  - první a druhá osoba vyjadřuje, že mluvčí nebo adresát jsou účastníky obsahu věty, třetí osoba znamená, že jimi nejsou

#### VOLNÝ MORFÉM -S

- tvary 2. os. sg.
- min. čas ind. akt. (*ses, sis, žes, abys, tys, kams, přišels, ....*)
- kondicionály (přít., min.) – u zvratných sloves (*ses/sis*)
- pasivní tvary prez./min. ind. i kond. (*bitas, bitas byla, ?bitas by byla?*)
- za sloveso být ve slovesně-jmenném přísudku se sponou (*zdrávas, skloněnas nad ...*)

### ČÍSLO

- kongruentní kategorie, odkazuje ke kvantitativním vlastnostem substance
- vyjadřuje singularitu nebo pluralitu konatelů děje nebo objektů děje
- shoduje se s mluvnickým číslem řídícího jména
- vyjadřováno společnou koncovkou s kategorií osoby (*nes-e*, sg., ind., přít. čas), času (*psali jste*, čas min., pl.), dále způsobu (*byl bys přišel*), slovesného rodu (*byli jste zvoleni*), u přechodníku a příčestí spolu s mluvnickým rodem přejatým od řídícího jména (*dělaj-e* – sg., Masc)

ČÍSLO – 1. A 2. OS.

- vztah k mluvčímu – 1. sg.
- vztah k adresátu – 2. sg.
- vztah k mluvčímu a dalším účastníkům komunikace – 1. pl. (já + 2.os. + 3.os – **inkluziv**, já + 3.os. – **exkluziv** se v č. gramaticky nerozlišuje)
- vztah k adresátu a dalším účastníkům komunikace – 2. sg.

POSUNY (TRANSPOZICE GK) V UŽITÍ GRAMATICKÉ KAT. OSOBY A ČÍSLA

- zdvořilostní formy: **vykání, onikání, onkání** (za 2. os. sg. – 2./3. os. pl., 3. os. sg.)
- **plurál modestiae** (pl. skromnosti, autorský pl.) – za 1.sg. 1. pl.
- **plurál majestaticus** – za 1. sg. 1. pl. k vyjádření moci (*my, Václav IV.*)
- sedíme rovně, neopisujeme, stojíme: 1. pl. ind. za 2. pl. imp.
- pepíček už je velký, danuška by chtěla bonbonek – 3. sg. za 1.sg.
- a teď vytrhneme ten zoubek – 1.pl. za 1.sg
- a co si bude slečna přát – 3. os. sg. za 2. os. sg.

## ZNAČKOVÁNÍ GRAMATICKÉ KATEGORIE OSOBY SLOVESNÝCH TVARŮ V KORPUSECH ČNK

Vid a čas, značkování v korpusech ČNK

---

### SLOVESNÝ VID

- schopnost slovesa vyjadřovat dokonavost nebo nedokonavost a v jejich rámci násobenost a nenásobenost děje
- kategorie vidu ovlivňuje kategorii času
- kategorie morfologicko-lexikální
- z hlediska lexikologického a slovotvorného je spíše kategorií lexikální než morfologickou – slovesa lišící se videm se zpravidla liší z hlediska sémantického)
- čistě vidové opozice jsou formy jednoho a téhož lexému (psát – napsat, platit – zaplatit, dát – dávat, přepracovat – přepracovávat) – liší se pouze videm, tvoří vidové dvojice, **slovesa párová**; vidové trojice (hradit – nahradit – nahrazovat, blížit se – přiblížit se – přibližovat se)
- schopnost vyjadřovat vid mají i neurčité slovesné tvary (infinitiv, příčestí, přechodníky), přídavná a podstatná jména slovesná
- **slovesa dokonavá (perfektivní)** – vyjadřují, že děj buď byl ukončen, nebo že bude završen (*napsal jsem dopis, napíšu dopis*), vyjadřují celistvost, ohraničenost, uzavřenost, ukončenost děje
- **slovesa nedokonavá (imperfektivní)** se k faktu ukončení děje nevyjadřují (*psal jsem dopis, píšu dopis, budu psát dopis*), vyjadřují průběh, otevřenost, neohraničenost, neukončenost děje
- dokonavost se vylučuje s přítomností
- **imperfektiva tantum** – modální a některá slovesa, jejich význam nepřipouští dokonavost (*mušet, chtít, vědět, smět, umět, žít, stát, viset, vypadat atd.*)
- **perfektiva tantum** – pouze dokonavá (*nadchnout, zalyžovat si, prospat, vynadávat se*)

- **obouvidová slovesa** – podle kontextu buď dokonavá nebo nedokonavá, plně ještě nevstoupila do vidového paradigmatu, především slova z cizích základů (*absolvovat, dezinfikovat, izolovat, organizovat, promovat, věnovat, obětovat, jmenovat* – *Tento kurs absolvuje se stálými potížemi. x Příští kurs absolvuje snáz.*) - vidová nevyhraněnost

#### VZTAH VIDU A ČASU

- vid nelze směřovat s časem (slovesa v minulém čase nevypovídají samy o sobě nic o ukončenosti děje – *četl knihu x přečetl knihu*)
- dokonavá slovesa nevyjadřují aktuální přítomnost (*dopsal jsem - dopíšu*)
- neaktuální přezens vyjadřují dok. slovesa (*vejde se to tam, já se tady napracuji a není mi to k ničemu*)
- složený tvar budoucího času mají slovesa nedokonavá (*budu dělat, budeš psát*), jednoduchý tvar mají slovesa dokonavá (*přítisknu, udělám*)
- zaměnitelnost vid. opozic (*kouří/vykouří 20 cigaret denně*), sloveso nedokonavé je nepříznačkové, může být použito i na místě dokonavého (*Otec šel domů. = odešel*)
- přezens (forma) – děj bude ukončen po momentu promluvy/nikoli děj se uskuteční po momentu promluvy (*až uvařím oběd, zatelefonuji = a) vařím/b) budu vařit*)
- současnost nedok. + dok./nedok. (*Petr psal článek a pil/vypil pivo.*)
- posloupnost dok. + dok./nedok. (*Petr napsal článek a pil/vypil pivo.*)
- **opakovací slovesa/frekventativa** – vyjadřují neaktuálnost zvláštním prostředkem (zpravidla obsahují formant -v- a před ním dlouhou samohlásku)

#### FORMA

- prefixace (N → D)
  - čistě vidové předpony nemění význam: *o-, vy-, na-, po-, za*
- sufixace
  - pref. + D → N = **sekundární imperfektiva** - tam, kde se prefixací nemění jen vid, ale i lexikální význam
  - nepref. D → N: *dát – dávat, koupit – kupovat*
- supletivní kořeny (*brát – vzít, najít – nacházet, rozjet – rozjíždět, donést – donášet, naložit - nakládat*)

#### Vidově relevantní sufify

- -áv-a-t (*přepracovat – přepracovávat*)
- -ív-a-t (*přežít - přežívat*)
- -v-a-t (*zakrýt – zakrývat*)
- -a-t (*namluvit - namlouvat*)
- -e/-ě-t (*dopustit – dopouštět*)
- -ova-t (*dopsat - dopisovat*)

#### VID, DETERMINOVANOST X INDETERMINOVANOST, ITERATIVNOST

- **iterativa** – pravidelnost formy + význam (opakování) – kandidát na třetí vidový význam
- **násobenost** = děj probíhající opakovaně
- **nenásobenost** = děj probíhající jednou
- D i N mohou vyjádřit nenásobenost – N vyjadřují děj trvající – **durativa** (*nesu ti knihu*), D vyjadřují okamžitý děj – **momentánní sl.** (*bodl ho nožem*), počínající/ingresivní děj – **ingresivní sl.** (*rozběhl se*),

signalizují změnu stavu (*zestárl*, omládl), končící/finitivní děj – **finitivní sl.** (*doběhl*)

- násobenost – spíše N, násobená dokonavá = **distributiva** (*pozavíral okna*) – přetržité opakování, násobenost je tu důsledkem ročleněnosti
- typický sufix -*vá-va-* (*chodívala*)
- **protiklad směrové určenosti a neurčenosti** – tato schopnost je spojována pouze s dokonavostí, je vlastní skupině sloves pohybu
  - **sl. determinovaná** – určená co do směru (*jdu domů, běžím do školy*)
  - **sl. nedeterminovaná** – směrově neurčená (*chodím po lese* – v různých směrech sem a tam), mohou však označovat směr opakovaného děje (*chodím do/ze školy*)

## ZPŮSOB SLOVESNÉHO DĚJE - AKTIONSART

- není GK běžná v české gramatické tradici
- jde vesměs jen o lexikální kategorii
- propojen s GK vidu, stejné formální prostř. (prefixy, sufixy + se/si)
- je záležitostí slovtvorby (modifikace významu slovesa)
- jde o schopnost konkretizovat děj z hlediska prostoru (*vyjít, vzlétnout*), vyjadřovat různé fáze děje (*rozkašlat se, dohořet*), míru děje (*postát, popojít*), rozměr děje (*uchodit se*), expresivitu (*šmátrat*), deminutivnost (*papat*) účinnost (*měkčit, bilit*) atd.
- lexikálně sémantické skupiny – **ingresiva** (počátek děje), **evolutiva** (počáteční fáze děje), **delimitativa** (krátké trvání děje), **rezultativa** (odpovídají vid. prefig. protějškům), **terminativa** (konfektiva) (průběh celého děje), **perdurativa** (proces trvající určitou dobu), **finitiva/kompletiva** (konečnou fázi děje), **egresiva** (konec děje), **exhaustiva** (trvání děje až do konce), **totální** (zcela, úplně), **saturativa** (trvání děje až do uspokojení subjektu), **extenziva** (hodně, často, dlouho), **kumulativa** (uchopení blíže neurčené kvantity objektu), **intenziva** (vysoká kvantifikace děje), **excesiva** (nadměrnou intenzitu/trvání děje s nežádoucím výsledkem), **distributiva** (několikanásobný průběh děje), **atenuativa** (oslabená intenzita děje), **semelaktiva/okamžitá** (jednorázový průběh děje časově minimalizovaný), **momentální**, **iterativa/frekventativa** (opakovanost děje), **deminutiva komitativa** (doprovodný děj), **frekventativa** (několikanásobný průběh bodového děje), **stativa** (stavová), **dekurziva** (kontinuální probíhání děje), **mutativa** (přijímání vlastnosti)

## ČAS

zařazení obsahu predikátu na časovou osu minulost – přítomnost – budoucnost/před okamžikem promluvy – v okamžiku promluvy – po okamžiku promluvy

- **absolutní čas** – vztah k okamžiku promluvy, minulý čas vyjadřuje děj uskutečněný před okamžikem promluvy, budoucí po něm
  - tři zákl. časy – **minulý, přítomný, budoucí**, základními formami jejich vyjádření jsou **prézens, préteritum a futurum**
- **relativní čas** – vztah dvou dějů z hled. jejich souběžnosti/následnosti v čase; vyjadřuje se mj. pomocí slovesného vidu a přechodníků, je **současný, předčasný, následný**, mluvíme o nich v souvislosti s větou složenou nebo výpověďmi s polovětnými konstrukcemi vyjadřujícími alespoň dva děje
  - **antepreteritum** – děj minulý předcházející jinému minulému ději, děj předčasný (*Když jsem se byl umyl, ulehl jsem.*)
  - děj následný (*budu se těšit, že přijde*)
  - k vyjadřování relativních časů nemá čeština zvláštní soustavu tvarů
- **empirické** (přítomnost/minulost) x **neempirické** (budoucnost) časy

- podřízen kategorii způsobu
- bezpříznakový je čas přítomný

## FORMÁLNÍ ČASY

- **prézens** (jednoduchý tvar) – k přítomnému kmeni slovesa se připojují koncovky osoby a čísla
- **préteritum** (složený tvar)
  - vyjadřuje se pomocí přičestí l-ového a přítomných tvarů pomocného slovesa být v 1. a 2. os., ve 3. se vypouští.
  - přičestí l-ové (kmen minulý + *-l, -la, -lo, -li, -ly, -la*) vyjadřuje také jmenný rod činitele děje a gramatické číslo)
- **futurum**
  - přítomné tvary dok. sloves – **jednoduchý tvar** (*dojdu*) – ukončení děje po okamžiku promluvy
  - **složený tvar** – nedok. sl. (*budu psát*) – děj následující po okamžiku promluvy
  - **syntetické futurum** – přítomné tvary dokonavých sloves + nezdokonavující předpona po (*poroste, pokvete, poběží, polezu, poplavu*) v PMČ: slovesa pohybu, rozeznatelný pohyb mezi určeností a neurčeností – *bežet – běhat, letět – létat, vést – vodit*, oba významy se však realizují pomocí nedokonavého vidu, futurum se tvoří předponou po-, analogicky u dalších sloves pohybu (*poplavu, porostu*)
  - negramatické vyjádření modality (*ty budeš nemocný* = vypadá, že jsi nemocný – forma futura v platnosti nejistoty)

## ČAS A VID

- dok. slovesa mají formální tvar přítentu, který vyjadřuje děj ukončený v budoucnosti – budoucí čas (*napišu dopis*)

## ČAS A ZPŮSOB

- čas je kategorie závislá na způsobu, tři časy má pouze indikativ
- imperativ: současnost s okamžikem promluvy
- imperativ dokonavých sloves = budoucnost
- imperativ – futurum – modální význam futura
- asymetricky se vyjadřuje čas na tvarech podle GK způsobu
- forma kondicionálu
- reálnost – ireálnost děje
  - forma l-ové part./part. minulé – prim. forma pro tvoření minulého času
  - kond. přít./min. – podmínka reálná/nereálná, nejde o relevanci času ale +/- reálnost možnosti vyjádřené způsobem podmiňovacím

## ČAS A NEGRAMATICKÉ (NEGRAMATIKALIZOVANÉ) VYJÁDŘENÍ MODALITY

- forma futura se používá v platnosti nejistoty „asi“ (*ty budeš nemocný* = zdá se, že jsi nemocný)

## PRÉZENS A PŘÍTOMNOST

- forma přítentu – nejen okamžik promluvy, ale úsek od posledního k aktuálnímu okamžiku, jako přítomní se chápou i děje trvalé – mimočasové a mluvčím aktualizované do přít.
- **aktuální trvale platné děje**



- **atemporální děje** – zrušení časových protikladů minulosti, přítomnosti, budoucnosti (*Země se otáčí kolem své osy.*)
- vyjádření **schopnosti** – *Dítě už chodí.*
- **prézens gnómický** – vyjadřování neaktuálních dějů a slovesného času ve frazémeh (*Kdo nevěří, ať tam běží.*)
- **historický prézens** – dějový spád, aktualizace dějů minulých (*Císař Karel IV. dává stavět Nové Město pražské.*)
- **dramatický prézens** (*jdu tam a vidím...Karel šel po louce a najednou vidí krávu.*)
- schopnost prezent. tvarů některých nedok. sloves (ve spojení s adverbium času) **vyjádřit futurum** (*zítra jedu domů*)

#### AKTUÁLNOST (PRÁVĚ V ČAS. BODĚ) X NEAKTUÁLNOST DĚJE

- koincidence s nějakým časovým bodem x absence takové koincidence
- v češtině negramatikalizovaná, vyjadřovaná lexikálně (iterativa jsou např. vždy neaktuální – Petr hrává šachy. věta Petr hraje šachy. může být a) aktuální – Petr teď hraje šachy n. neaktuální – Petr umí hrát šachy/ Petr hraje šachy každý čtvrtek.)
- souvisí s kat. vidu

### ZNAČKOVÁNÍ V KORPUSECH ČNK

#### Slovesný rod, způsob, značkování v korpusech ČNK

---

#### SLOVESNÝ ROD

- vyjadřuje vztah mezi subjektem a predikátem věty
- prostředek vyjádření diateze = vztahů mezi významovou strukturou věty a synt. pozicemi; formálně sémantický vztah mezi původcem, nositelem děje a subjektem věty
- různě teoreticky pojaté – spol. zákl. paradigmata urč. počtu syntakticko sémantických struktur jakožto různých způsobů prezentací dějových situací jediného predikátu (diateze)
- GK. slovesa – **opozice aktivní pasivní**
  - původce děje = formální podmět věty – **aktivum/činný rod** (*probudí*)
  - původce děje odlišný od form. podmětu věty = **pasivum/trpný rod** (*byl probuzen*)
- schopnost vyjádřit obojí slovesný rod mají činnostní slovesa předmětová, především přechodná (pojící se se 4. pádem)
  - **předmětová přechodná slovesa = tranzitivní:** závazná akuzativní rekece (*Petr postavil dům.*) v aktivu, v pasivu pak jméno plnicí původně roli předmětu přechází do role podmětu a podmětové jméno přechází do fce okolnostního určení děje/původce děje, popř. se podmět nevyjadřuje (*Dům byl postaven Petrem. Dům byl postaven.*)
  - **předmětová slovesa nepřechodová = intranzitivní** – předmět zůstává v pasivu ve stejném pádě jako v aktivu
- tvary dvojího rodu tvoří: nedokonavá slovesa stavová nepředponová (*ležím, sedím*), slovesa vyjadřující tělesné a duševní pocity (*bolí mě v zádech*), slovesa zvrtná (*bát se*), způsobová (*mít, moci, smět, ...*), jejich tvary se formálně řadí k činnému rodu
- tvar činného rodu je nepříznačkový, ve větě se jím vyjadřuje původce děje/agens, agens v pasivní větě je vyjádřen pouze, pokud konstrukce obsahuje sloveso přechodné v opisném pasivu, při použití zvrtného pasiva agens vyjádřen nebývá (*Staví se dům.*)

## VYJÁDŘENÍ PASIVA

- **opisné pasívum** – složený slovesný tvar (určitý tvar slovesa být + pasivní participium významového slovesa) rozvinutý ve všech časových formách až v průběhu historického vývoje (*Pomník byl vztyčen.*)
  - pouze tranzitiva, spíše dokonavá slovesa
  - přičestí trpné se tvoří od kmene minulého morfy *-(e)n/-t* (*a, o, i, y, a*)
- **zvrtné pasívum** – tvar 3.os. ind. prez. akt. + *se* (*Auta se vyrábějí v Ml. Boleslavi*)
  - reflexivní forma je homonymní, může vyjadřovat i aktivum i pasívum
  - užívá se spíše u nedokonavých sloves
  - vyjadřuje aktuálně probíhající nebo opakující se děje
  - **reflexiva tantum** (*ptát se, smát se*) – zvrtná forma nevyjadřuje pasívum, *se* je volným morfémem, má vlastní význam zvrtný (*pustit koho kam x pustit se do č-o; pořezat x pořezat se*), význam vzájemnosti (*nenáviděli se*), neosobní význam (*tančilo se*), změny stavu (*větev se láme*), oslabený podmět (*umyla se*)

### 10 příkladů reflexiv tantum

- smát se, bát se, ptát se, kát se, troufat si, loudat se, stydět se, choulit se, zdát se, toulat se

### 10 příkladů kandidátů na rt

- dát – dát se směrem k (vydat – vydat se), dostat – dostat se někam, stát – stát se, hodit – hodit se k čemu/na co, třít – třít se (o rybách), chovat – chovat se nějak, utkat – utkat se s někým, dopustit – dopustit se něčeho, ucházet – ucházet se o něco, brát – brát se za něco, počínat – počínat si nějak, obejít – obejít se bez něčeho, vyznat (vyznat se z čeho) – vyznat se v něčem

## ZPŮSOB

- vyjadřuje komunikativní postoj mluvčího k obsahu vyjádřenému slovesným tvarem, modifikaci slovesného děje z hlediska reálnosti, nutnosti, možnosti nebo nereálnosti, nenutnosti i nemožnosti jeho uskutečnění
- jeden z prostředků vyjadřování modality výpovědi (vedle intonace, lexikálních prostředků)
- tři významy – **oznamovací/indikativ** (chápaní děje jako reálného); **rozkazovací/imperativ** (chápaní děje jako nutného); **podmiňovací** (chápaní děje jako možného – podmíněného)

### INDIKATIV – OZNAMOVACÍ ZP.

- rozvinutý paradigmaticky pro všechny tři časy, všechny osobní tvary obou čísel
- funkčně bezpříznakový (lze jej transponovaně použít i ve funkci imp. : *stojíme!* nebo kond. *přijdete, je to tady, nepřijdete, prodá se to*)
- vyjadřován slovesným kmenem přítomným a minulým, ostatní prostředky společné s vyjadřujícími osobu, číslo a čas

### KONDIČNÁL – PODMIŇOVACÍ ZP.

- vyjadřuje podmíněnost děje, funguje také při vyjadřování zdvořilého přání (*Zavřel byste dveře?*)
- **přítomný** – děj možný, splnitelná podmínka v přítomnosti nebo budoucnosti, ale co do kat. času bezpříznakový – vytrácení se tvarů kond. min. v mluveném jazyce, viz *kdybys přijel o den dřív* – zastupuje kond. minulý, pokud je zřejmé z kontextu, že děj se neuskutečnil
- **minulý** – výhradně psaný jazyk, především ve složitých strukturách, kde je třeba vyjádřit souslednost, podmínka v minulosti nesplněná/nesplnitelná;
- vyjadřován morfémem *by* a *l-ovým* přičestím, v kond. minulém navíc *l-ové* přičestí slovesa být: *byl bych, byl bys, byl by, byli bychom, byli byste, byli by + přičestí činné (kopal-)*; možno také *byl bych býval...*

## IMPERATIV

- slouží k vyjádření apelu – rozkaz, přání, zákaz – **apelová fce**
- syntetické tvary – 2. sg./ 1. 2.pl. - lze přímo přikazovat pouze adresátovi (včetně inkluze mluvčího)
- analytické tvary pro 3. os (ať + prez. 3. os.)
- proti tomuto pojetí př.: *Bůh sud', přijd' království tvé*
- **optativ** (prací způsob) – částice kéž + kond.
- imperativní použití infinitivu – povely
- tvoří se od přítomného kmene koncovkami -0, -i, -ej; -te, -ěť/ete, -ejte; -me, -eme/ěme, -ejme.  
Konsonant před nulovou koncovkou může alternovat (*mine - miň*)

## ZNAČOVÁNÍ V KORPUSECH ČNK

Uspořádání konjugačního systému, slovesný kmen, určování slovesných tříd a vzorů, přechody mezi slovesnými třídami a vzory

---

### USPOŘÁDÁNÍ KONJUGAČNÍHO SYSTÉMU

- konjugační paradigmata se seskupují v konjugační typy jsou dány kombinací obou zákl. klasifikačních kritérií – kmenotvorné přípony přítomné a minulé
- pět slovesných tříd charakterizovaných kmenotvornými příponami: -e-, -ne-, -je-, -í-, -á-, uvnitř tříd se rozlišují slovesná paradigmata

### SLOVESNÝ KMEN

- přítomný – část slovesa ve 3. os. sg. indikativu prezenta po odtržení osobní koncovky (*nes-e, tiskn-e*), tvoří se od něj indikativ prezenta, imperativ a přechodník přítomný
- minulé – část slovesa ve tvaru l-ového přičestí po odtržení koncovek -l (-la, -lo...) (*nes-l, tisk(nu)-l*), tvoří se od něj préteritum, pasivum opisné, infinitiv pasivní, kondicionál přítomný i minulé a přechodník minulé
- infinitivní – část slovesa po odtržení koncovky -t/-i (*nes-t, péc-i*), tvoří se od něj infinitiv a futurum nedokonavých sloves

### SLOVESNÉ TŘÍDY A VZORY

- ne gramatická kategorie sloves
- dle kmenotvorné přípony přítomné a minulé (kombinace)
- základní přítomná km. přípona, minulé doplňková: 5 slovesných tříd (-e-, -n-e-, -j-e-, -í-, -á-)
- dle minulé odlišení vzorů, popř. dle hláskové alternace nese – peče/nesl – pekl
- základní km. přípona minulé, přítomná doplňková: 6 slovesných tříd (-0-, -nu-/nou-, -e-/ě-, -i-, -a-, -ova-)

### SLOVESA NEPRAVIDELNÁ

- *být, chtít, jíst, vědět* – neřadí se do tříd a ke vzorům, stará a velmi frekventovaná slovesa
- zachovávají si staré původní tvary, mnohdy supletivní a odlišné od dnešních slovesných typů
- **být** – tři různé základy
  - *js-, jes- (jsem, jsi, jest, jsa...)*

- *bud'*- (*bud'*, *bud'te*, *budu...*)
- *by*- (*byl*, *byla*, *byv*, *bych*, *byste...*)
- **chtít**
  - alternace *t'/c* (*chci*)
- **jíst, vědět**
  - shoda v přítomných tvarech (z ne)plného kořene *j-*, *v-*) - *jím/vím*, *jíme/víme*
  - 3. os. pl. je utvořena z úplného kořene *jed-*, *věd-*
  - rozkazovací zp. má alternaci *d/z* (*jez*, *věz*)
- **jít, jet** – *jít* má minulé tvary kromě infinitivu ze základu *šed-* (*šel*, *sla*, *šed*, *šedši*), sloveso *jet* má min. tvary pravidelné z rozšířeného základu *jed-*

## 1. TŘÍDA

Přehled tvarů sloves řadících se do I. třídy

Tvar	Vzory		<i>nese – nesl, něst</i>	<i>bere – bral, brát</i>	<i>maže – mazal, mazat (skáče – skákat)</i>	<i>peče – pekl, pečil/-ct</i>	<i>tře – třel, třít</i>
Oznamovací způsob přítomný	č. j.	1. os.	nes-u	ber-u	maž-u/-i	peč-u (pek-u)	tř-u (tr-u)
		2. os.	-e-š	-e-š	-e-š	-e-š	-e-š
		3. os.	-e	-e	-e	-e	-e
	č. mn.	1. os.	-e-me/-m	-e-me/-m	-e-me/-m	-e-me/-m	-e-me/-m
		2. os.	-e-te	-e-te	-e-te	-e-te	-e-te
		3. os.	-ou	-ou	-ou/-i	-ou (pek-ou)	-ou (tr-ou)
Rozkazovací způsob	č. j.	2. os.	nes	ber	maž, skák-ej	peč (pec)	tř-i
	č. mn.	1. os.	-me	-me	-me	-me	-e-me
		2. os.	-te	-te	-te	-te	-e-te
Přechodník přítomný	č. j.	muž.	nes-a	ber-a	maž-e, skák-a-j-e	pek-a	tr-a
		ž., stř.	-ouc	-ouc	maž-íc, skák-aj-íc	-ouc	-ouc
	č. mn.		-ouc-e	-ouc-e	maž-íc-e, ská-k-aj-i-ce	-ouc-e	-ouc-e
Příčestí činné			nes-l	bra-l	maz-a-l	pek-l	tř-e-l
Příčestí trpné			nes-en	brá-n	maz-á-n	peč-en	tř-e-n
Přechodník minulý	č. j.	muž.	(při)nes	(se)bra-v	maz-a-v	pek	(se)tř-e-v
		ž., stř.	-š-i	-v-š-i	-v-š-i	-š-i	-v-š-i
	č. mn.		-š-e	-v-š-e	-v-š-e	-š-e	-v-š-e
Infinitiv			nést(i)	brát(i)	maz-a-t(i)	pečí/-ct, moci/-ct	třít(i)

- tvrdé (*nese*, *bere*), měkké (*maže*), smíšené (*peče*, *tře*) – *peku*, *tru* – nahrazeno měkkým konsonantem
- neproduktivní, nová slovesa se ke skupině nepřirazují
- **nést** – slovesa v základu zakončená na *s*, *z*, *b*, *d*, *t*, infinitiv má vždy dlouhou samohlásku
  - neobvyklá alternace *vede* – *vést*, *mete* – *mést* (slovesa mající před infinitivní koncovkou *s* nebo *z*)
  - alternace vokalická kvantitativní (*vézt* – *vezu*), i kvalitativní (*třást* – *třesu*) a konsonantické (*klást* – *kladu*, *mást* – *matu*)
- **pečť** – slovesa s alternací koncových souhlásek základu *k/č/c* a *h/ž*
  - *peku* – *peču*, *vleku* – *vleču*, *peč!* – *pec!*, *tluč!* – *tluc!* – knižní podoba
- **mazat**
  - *píši* – *píšu* – knižní, v imp. se krátí kmenový vokál = *píše* – *piš!*

- **třít** (umřít) – slovesa s tvarotvorným základem na ř/r, původní *tru*, *trou* zastaralé
- **brát**: přechod některých sloves k 5. třídě, viz *hýbe i hýbá, dříme i dřímá*

## 2. TŘÍDA

- pravidelné *tiskne*, *mine*, nepravidelné *začne* (původně 1. třída s kořenem např. *jm-*)
- splývání v tvarech tvořených od minulého kmene směrem k typu *mine*
- **tisknout**: původní tvar s příponou *-en-* zachovávají slovesa na *-h*, *-ch*, *-k* (*-sk*), změna na *ž*, *š*, *č*, (*šť*), viz *táhnout – tažen*, *obléct – oblečen -mknout, -tknout, -knout, -dchnout*: dublety (*zamknut i zamčen, nadchnut i nadšen, ...*) - slovesa, která mají před *-nout* konsonant
  - dubletní tvary mohou sloužit k odlišení významu – *vyvržena ze společnosti x obsah žaludku byl vyvrhnut*
- *smlsl i smlsnul* (*smlsla*) – obtíže ve výslovnosti
- **minout**: bez alternací základu, slovesa se samohláskou nebo slabikotvorným *r*, *l* před kmenotvornou příponou *-nu/-nou-*, variantní tvary dle trpět/sázet (připomenul/připomněl)
- **začít (zajmout)**: *pne – pnouti, žne – žnouti, dme – dmouti*, v *min*, tvarech proniká dle *minout* (*tnout – tít*)

Přehled tvarů sloves řadících se do II. třídy

Tvar	Vzory		<i>tiskne</i> – <i>tiskl</i> , <i>tisknout</i>	<i>mine</i> – <i>minul</i> , <i>minout</i>	<i>začne – začal</i> , <i>začít; najme –</i> <i>najal, najmout</i>
Oznamovací způsob přítomný	č. j.	1. os.	tisk-n-u	mi-n-u	za-č-n-u
		2. os.	-n-e-š	-n-e-š	-n-e-š
		3. os.	-n-e	-n-e	-n-e
	č. mn.	1. os.	-n-e-me/-m	-n-e-me/-m	-n-e-me/-m
		2. os.	-n-e-te	-n-e-te	-n-e-te
		3. os.	-n-ou	-n-ou	-n-ou
Rozkazovací způsob	č. j.	2. os.	tisk-n-i	mi-ň	za-č-n-i
	č. mn.	1. os.	-n-ě-me	-ň-me	-n-ě-me
		2. os.	-n-ě-te	-ň-te	-n-ě-te
Přechodník přítomný	č. j.	muž.	tisk-n-a	mi-n-a	za-č-n-a
		ž., stř.	-n-ouc	-n-ouc	-n-ouc
	č. mn.		-n-ouc-e	-n-ouc-e	-n-ouc-e
Příčestí činné			tisk-l	mi-nu-l	za-č-a-l
Příčestí trpné			tišt-č-n/ tisk-nu-t	mi-nu-t	za-č-a-t
Přechodník minulý	č. j.	muž.	(vy)tisk	mi-nu-v	za-č-a-v/ za-č-nu-v
		ž., stř.	-š-i	-nu-v-š-i	-a-v-š-i/ -nu-v-š-i
	č. mn.		-š-e	-nu-v-š-e	-a-v-š-e/ -nu-v-š-e
Infinitiv			tisk-nou-t(i)	mi-nou-t(i)	za-č-í-t(i)/ na-j-mou-t(i)

### 3. TŘÍDA

- slovesa se složenou kmenotvornou příponou přítomní *-j-e* nebo *-uj-e*
- krýt**: asi 50 jednoslabičných sloves (*bít, hnít, lít, ...*) a jejich odvozeniny
  - infinitiv má vesměs zdloženou samohlásku
  - některá slovesa mají dvojí podobu kmene – *lije/leje, zraj/zrej*
- kout – kuje / kovat – ková/kove (s 5. třídou kopá, 1. bere)
- kupovat**: *-ova-* nejčastější přípona pro přejatá slovesa (distribtovat), velmi produktivní, tvaroslovně pravidelný, nepodléhá tlaku jiných konjugačních typů

Přehled tvarů sloves řadících se do III. třídy

Tvar	Vzory		<i>kryje – kryl, krýt</i>	<i>kupuje – kupoval, kupovat</i>
Oznamovací způsob přítomný	č. j.	1. os.	kry-j-i/kry-j-u	kup-uj-i/kup-uj-u
		2. os.	-j-e-š	-uj-e-š
		3. os.	-j-e	-uj-e
	č. mn.	1. os.	-j-e-me/-m	-uj-e-me/-m
		2. os.	-j-e-te	-uj-e-te
		3. os.	-j-í/-j-ou	-uj-í/-j-ou

### 4. TŘÍDA

- přítomní kmenotvorná přípona *-í-*
- prosit**:
  - lexikálně silně zastoupený typ
  - imp. u sloves na souhl. skupinu *pomsti, cti*, ale i *čisti i čist'*
  - minulý kmen na *-i-*
  - příčestí trpné: bez alternace (*pokosit – pokosen*), s alternací (*dusit – dušen*), *čistit – čistěn i čistěn*
  - pravidelné alternace: s/š (*dusit*), z/ž (*vozt*), t/c (*chytit*), d/z (*narodit*), sť/šť (*mastit*), zd'/žd' (*opozdit*), možné dublety
- trpět**:
  - tvarotvorný základ je zakončen na měkkou nebo obojetnou souhlásku, popř. souhláskovou skupinu
  - kolísání s *prosit* (*šustět/šustit, vřeštět/vřeštit*) – liší se jen souborem tvarů minulých
  - minulý kmen na *-ě(e)-*
- sázet**:
  - pouze odvozená slovesa (*šedivět, vonět*), jmen, zvláště adjektiv a od sloves
  - tvarotvorný základ je zakončen na měkkou nebo obojetnou souhlásku, popř. souhláskovou skupinu
  - minulý kmen na *-ě(e)-*
  - slovesa přechází ke vzoru *trpět* v souvislosti se zastíráním slovo tvorné stavby sloves (*mizet, tlet, bubřet*)
  - rozkazovací zp. podle vzoru *trpět* (*zmiz, navečeř se, omdli*)
  - kolísání s *prosit* (*muset/musit, bydlet/bydlit*) dubleta *sází i sázejí!!*

## 5. TŘÍDA

- **dělat**
- jeden z nejsilněji zastoupených slovesných typů vůbec, především slovesa odvozená s většinou zřetelnou tvaroslovnou stavbou
- některá slovesa I. třídy přecházejí k třídě V., např. slovesa se základem na *-s*, *-z*, *-k*, *-ch*, *-r* (*křešu/křesám*, *pášu/páchám*, *koušu/kousám*, ...) přešla od vzoru *maže*, odstraňují se tak alternace základu
- malá skupina sloves má vedle pravidelných tvarů podle dělá ještě tvary podle vzorů I. třídy *bere* nebo *maže* – typ *kopat* (slovesa zakončená na labiály – *kopu/kopám*, *dupu/dupám*, ...)

Přehled tvarů sloves řadících se do V. třídy

Tvar	Vzory		<i>dělá – dělal, dělat</i>	<i>kope/kopá – kopal, kopat</i>
Oznamovací způsob přítomný	č. j.	1. os.	děl-á-m	kop-u/-á-m
		2. os.	-á-š	-e-š/-á-š
		3. os.	-á	-e/-á
	č. mn.	1. os.	-á-me	-e-me/-á-me
		2. os.	-á-te	-e-te/-á-te
		3. os.	-aj-í	-ou/-aj-í
Rozkazovací způsob	č. j.	2. os.	děl-ej	kop-ej
	č. mn.	1. os.	-ej-me	-ej-me
		2. os.	-ej-te	-ej-te
Přechodník přítomný	č. j.	muž.	děl-aj-e	kop-aj-e
		ž., stf.	-aj-íc	-aj-íc
	č. mn.		-aj-íc-e	-aj-íc-e
Příčestí činné			děl-a-l	kop-a-l
Příčestí trpné			děl-á-n	kop-á-n
Přechodník minulý	č. j.	muž.	(do)děl-a-v	(vy)kop-a-v
		ž., stf.	-a-v-š-i	-a-v-š-i
	č. mn.		-a-v-š-e	-a-v-š-e
Infinitiv			děl-a-t(i)	kop-a-t(i)

## PŘECHODY MEZI SLOVESNÝMI TŘÍDAMI A VZORY

### SLOVESA – VARIANTY A DUBLETY PODLE SLOVESNÝCH TŘÍD

Varianty se nachází v:

- 1. sg. ind. prez. akt.
- 3. pl. ind. prez. akt.
- imperativ
- l-ové příčestí
- pas. příčestí
- přechodníky
- infinitiv

### IND. PRÉZ. AKT.

- volba variant je dána třídou, dublety se vyskytují pouze u některých vzorů a liší se většinou na rovině stylistické



- *-u/-i/-m* = nesu, tisknu, kryji i kryju, prosím, dělám
- *-š*
- *-0*
- *-me/(-m)* = neseme, nesem
- *-te*
- *-ou|-0/-í* = nesou, tisknou, prosí, dělají
- 1. sg. ind. prez. akt. **-i/-u** + 3. pl. ind. prez. akt. **-í/-ou**
  - mazat (*píši/u/i/ou* , *káži/u/i/ou* , *pláči/u/i/ou* ) ALE: *lížu/ou*, *ořu/ou*, *stůňu/ou*, *pošlu/ou*, *lžu/ou*, *kloužu/ou*, *koušu/ou*, *hryžu/ou*, ...
  - krýt (*kryji/u/i/ou*)
  - kupovat (*kupuji/u/i/ou*)

#### ALTERNACE FINÁLY A KOŘENOVÉHO VOKÁLU VE TVARECH OD PRÉZENTNÍHO KMENE

- **k-c-č, h-z-ž**, např. *péct* (*peku/peču/pec/peč*), ALE *pomohu/pomůžu/pomoz/pomož*
- **ř-r** (*tru/třu*) ALE pouze *dřu, přu*
- **r-ř** (*beru/béřu*)

#### IMPERATIV

- volba variant je dána zakončením základu (většinou bez kmenového vokálu)
- *-0/-'/-i* = nes, umři, čisti i čist', odpust'
- *-me/-e-me/-ě-me* – dělejme, mysleme, bděme
- *-te/-e-te/-ě-te* = dělejte, myslete, bděte

#### PARTICIPIA

- volba variant je dána třídou, vzorem, zakončením základu, dublety se rozlišují na rovině stylistické
- *-l-|-0-* , *-l-a,-l-o,-l-i,-l-y* = nes, ved, moh
- *-n-0, -n-a,-n-o, -n-i, -n-y / -t-0, -t-a,-t-o,-t-i,-t-y* = 2. třída (tištěn i tisknut), 3. třída krýt
- *(-a/-e/-ě)-0, (-ou/-i)-c, (-ou/-i)-ce*
- *(-0/-v)-0, (-0/-v)-ší, (-0/-v)-še*

#### L-OVÉ PŘÍČESTÍ: K-L/-NU-L

##### **-a-l/-(m|n)u-l**

- **tisknout** : tisk-0-l/(tisk-nu-l) (*sch-nu-l, tk-nu-l, nadch-nu-l, smls-nu-l, blb-nu-l, čmár-nu-l, ...*)
- **začít** : zač-a-l, t'-a-l, ž-a-l, napj-a-l, vz-a-l, j-a-l, .\*ň-a-l, proj-mu-l, d-mu-l
- **-0-** pouze vzory nést (nes), péci (pek), tisknout (řek, zabřed, stisk, ...)

#### Alternace kořenového vokálu a kmenové finály

- *bříst – bředl, klást – kladl, houst – hudl, příst – předl, vést – vedl, hníst – hnětl, kvést – kvetl, mést – metl, růst – rostl, číst/četl /č(e)tla, ...* ... ALE *mást – mátl, třást – trásl, pást – pásl, zábst – zábl*
- *péct – pekl, téct – tekl, stříci(t) – střehl, ...* ALE *moci – mohl, tlouci – tloukl, \*vrći (vrhnout) - vrhl*
- *krýt – kryl, bít – bil, dít – děl, plout – plul, ...* ALE *smát – smál, hrát – hrál, vát – vál, ...*



## PASIVNÍ PŘÍČESTÍ:

**-nu-t/-0-(e|ě)n , -(n|m)u-t/-0-a-t a -0-n/-0-t**

- **tisknout** – *tištěn/tisknut*
- **minout** – *minut*
- **začít** – *začat /projmut /sňat*
- **krýt** – *kryt / hrán, oděn, přán, vlán ALE rozevlátý, pookřání, pookřátí, setí ALE osení*
- **třít** – *třen ALE mlít: mlet*

## Alternace kořenového vokálu a kmenové finály

- II. třída tisknout : tišt-ě-n, nadš-e-n, dotč-en, staž-en,
- IV. třída prosit : mísen/míšen, probuzen, chycen, zpožděn, promyšlen, časté kolísání
- III. třída krýt : krýt – kryt, bít – bit, about – obut, ... ALE hrát – hrán, ...

ALTERNACE KMV: INF. |L-PART.| N/T-PART.

- **brát/mazat/dělat**: -a/á- (délka – počet slabik tvaru) -a- –á-
- **dřít/mlít** -í- -e/ě- -e/ě-
- **prosit/ctít** -i/í- -i- -e/ě-
- **trpět/bdít** -e-/ě/í- -e/ě- -e/ě-

## PŘECHODNÍKY

- PRÉZ. : od 3. os. pl. ind. prez. akt. (má dubl.)
- MIN.: od l-ového přičestí (má dubl.)

## Tvoření přechodníků a posuny v kodifikaci

- **nést** – *nesa, -ouc/ouce*
- **péct** – *peka, -ouc/ouce, peče-íc/íce*
- **třít** – *tra, -ouce/ouce i tře, -íc/-íce*
- **sázet** – *sázeje/ - ejíc/-ejíce*
- *vtisk-nu-v*
- *napj-a-v /nap-nu-v*

## INFINITIV

- volba variant je dána třídou + vzorem, dublety jsou rozlišeny stylisticky
- -t/-ti | -i/-t
- I. třída vzor **péci** : *ci/ct : péci/péct*
- IV. třída i t(i)/(e/ě)t(i): *myslit/myslet*

## ALTERNACE KmV

- I. třída *br-á-t, ps-á-t X nabr-a-t, pops-a-t*
- V. třída *tk-á-t, db-á-t X netk-a-t, nedb-a-t*

## SUBSTANTIVUM SLOVESNÉ

- -n-|t- + koncovky vzoru stavení

- alternace KmS = *brán x braní, stát x stání, vyhnat x vyhnání* (KmS = kmenotvorný sufix)

## Vývojové tendence v konjugaci

---

- neměnnost kmene (tvarů od téhož kmene: 5 kmenů podle tématu), např. *peču (peku), tří (tru), pomůžu (pomohu)*
- unifikace tvarů (KMP) od kmene minulého (2. tř.) – odstranění souhláskových alternací, např. *tištěn/tisknut*
- samohláskové alternace KoS a KmS zachovány (podpořeny deverbativy – slovtvorba)

## Adverbia a předložky, adverbializace a příslovečné spřežky

---

### ADVERBIA

- autosémantický neohebný slovní druh vyjadřují okolnostní příznak (okolnosti místní, časové, způsobové, měrové a příčinné)
- vyjadřují příznak příznaku:
  - příznak slovesa – dynamické, probíhající v čase (*odejít někdy, někam, zůstat zde, ....*)
  - příznak adjektiva – statické, neprobíhající v čase (*tak růžový, nějak nemocný, ...*)
  - příznak příznaku příznaku, adverbia samého (*tak rovně, vždy pěkně, nějak nakřivo, ...*)
- nejde o úplně neohebný slovní druh, některá adverbia lze je stupňovat (více, nejvíce, ...), mohou vyjadřovat shodu (*rád, -a, -o; jakživ, -a, -o*)

### SYNTAKTICKÁ FUNKCE

- primárně – příslovečné určení adverbiale (adverbiální komplement i suplement) – je dominováno slovesem, adjektivem, adverbiem
- sekundárně – na základě slovnědruhové transpozice různé funkce

### ZÁJMENNÁ PŘÍSLOVCE

- mají schopnost deixe jako zájmena (nepojmenovávají okolnost, ale označují ji zástupným slovem)
- rovina tázací – *kam, kde, kudy, tam, tudy, jak*
- rovina odpovídací – *takhle, potom, jindy, tenkrát, proč, proto*

### ČÍSLOVKOVÁ PŘÍSLOVCE

- adverbiální číslovky násobné (*dvakrát, mockrát*)
- číslovky adverbiálně vyjadřující neurčité množství (*mnoho, moc, víc, ...*)
- adverbia číslovková vyjadřující míru (*mnohem, namnoze, ...*)

### DĚLENÍ Z HLEDISKA SÉMANTICKÉHO

- **vlastní** – vyjadřují místo (*doma, dolů*), čas (*dnes, tehdy*), způsob (*česky, smutně, takto*), ke způsobovým lze přiřadit měrová (*velmi, trochu, zcela*), příčinu (*proto, kdovíproč*)
- **modální** – vyjadřují možnost, žádoucnost nebo nutnost děje
  - pojí se s infinitivem nebo vedlejší větou (*možno psát; nutno, aby mlčel*)
  - stojí před větným členem nebo větou (*prý Hana, jistě leží*)
  - vytýkají větný člen (*dokonce přišel, zvláště tobě*)

- hodnotící (*bohužel, naštěstí*)
- adverbia *ano, ne, nikoli, sotva* v odpovědích
- **stavová** – predikativa, vyjadřují stavy přírodní, psychické, tělesné a jiné (*je teplo, zima, je mi líto, dobře*), ve větě jsou přísudkem (vyjadřují tím příznak sám, nesplňují sémantickou charakteristiku adverbii)

## STUPŇOVÁNÍ

- 3 stupně, lze stupňovat adjektiva utvořená od kvalifikačních adjektiv, pojmenovává se vyšší nebo nižší kvalita
- 2. stupeň = *-e/ěji (zdravěji), -e (snáze)*
- 3. stupeň = 2. stupeň + *nej-* (*nejzdravěji*)
- SUPLETIVISMUS: málo – méně, mnoho – víc, dobře – lépe, zle – hůř(e)

## ADVERBIALIZACE

- morfologická charakteristika adverbii je dána jejich původem – nejčastěji formanty *-e/-ě, -o, -y* – tak se tvoří **adverbia od adjektiv** (*slabě, hluboko, česky*)
- **adverbia utvořená od sloves a číslovek** – *letmo, kradmo, ležmo, dvojmo, trojmo, mlčky, leže, stoje*
- nejsnadněji k ní dochází u významů, pro které máme velké množství jednoslovných výrazů (*popaměti, nalic, nadmíru* chápeme jako hotová adverbia, *po pravdě, bez dechu* jako přísl. spřežky)
- adverbializují se výrazy obsahující jmenný tvar adjektiva, tyto tvary samostatně neexistují (*naživu, doširoka, poslepu*)
- čím větší je významová samostatnost předložky i jména, tím menší je tendence k jejich splnutí
- adverbializují se snadno spojení předložek a jmen, které jsou na sobě závislé

## PŘÍSLOVEČNÉ SPŘEŽKY

- ustálení víceslovných výrazů obsahujících substantivum nebo adjektivum v různých předložkových pádech a jejich splnutí v jedno slovo
- *shora, zdola, zjara, kvečeru, postaru, načisto, doztracena*

## PŘEDLOŽKY

- neohebná slova, synsémantická, nemají samy o sobě specifikovaný lexikální význam
- vyjadřují podobné vlastnosti jako příslovce, ale ve spojení s pádovou formou substantiva, adj., zájmena nebo číslovky
- **abstraktní předložky** – mají syntaktickou funkci (*v, bez, s*)
- předložky s významem **abstraktním nebo konkrétním** podle kontextu – *na stole/na základě, k domu/k věci, proti kostelu/proti názoru*
- předložky **vytvářející speciální odstíny vztahů** – *podle, následkem, vlivem, vyjma*
- předložky, které jsou **původem jiné slovní druhy** – *kolem, vlivem, blízko, vyjma, uprostřed, podle* a **předložkové výrazy** – *za účelem, na poli, pod vlivem* → sekundární předložky
- předložky se pojí s několika nebo s jedním pádem
- primární předložky mohou mít **vokalizovanou a nevokalizovanou** podobu – *z/ze, k/ke, od/ode* – vokalizované podoby se užívá, pokud začíná slovo po předložce stejnou nebo podobnou souhláskou nebo skupinou tří souhlásek

- **přesuny mezi primárními a sekundárními předložkami** – primární předložky se stávají stále obecnějšími, gramatikalizují se → je potřeba konkrétní význam vyjádřit jinak (*po vzoru* → *podle vzoru*, *s položkou* → *včetně položky*, *na opravu* → *za účelem opravy*)

Přechody mezi neohebnými slovními druhy, disambiguace neohebných slovních druhů v případech slovnědruhovému homonymie

---

## TRANSPOZICE SLOVNÍCH DRUHŮ

### SUBSTANTIVA

- příznaky jakékoli povahy je možné transponovat do substantiv
  - substantivizované názvy vlastností (*krása, hloupost*), dějů (*běh, hra, čtení*)
  - číslovky typ *sto, tisíc, málo, milion* lze chápat jako substantiva významem i formou, pokud stojí samostatně
  - substance mohou pojmenovávat i útvary, které nemají morfologickou formu substantiva – zájmena (*kdo, já, ten*), substantivizovaná adjektiva (*hajný, pokojská, opilý*), substantivizovaná zájmena (*můj, tvůj*), číslovky (*jeden zůstane, tři půjdou*), infinitiv (*Chtít je více než moci.*)

### SLOVESA

- přechod substantiv a vlastností v děje – *zedník* → *zedničit*, *červený* → *červenat*, *dvoji* → *zdvojit*
- slovesa ze zájmenných základů – *onačit, tentovat*
- funkci predikátu mohou jiné slovní druhy sekundárně plnit bez změny formy, jsou dány sponou (*Je učitelem. Je můj. Bylo mi smutno.*)

### ADJEKTIVA

- ve vlastnosti přecházejí substance (*textil* → *textilní*, *úrok* → *úrokový*), děje (*kropící, raněný*), okolnosti (*tamější, horní, domácí*)
- adj. formu mají některá zájmena (*takový, který*) a číslovky (*druhý, paterý*)
- v synt. roli adj. mohou vystupovat i substantiva, zákl. číslovky, příslovce a citoslovce (*čipera klouček, dva rohlíky, cesta zpět, hurá svazáci*)

### ADVERBIA

- přecházejí k nim vlastnosti vyjádřené adjektivy (*dobře, německy*), číslovkami (*dvojmo*), děje (*vleže, mlčky*)
- zájmenná příslovce
- adverbializace

### NEOHEBNÉ SLOVNÍ DRUHY

- funkci **předložek** mohou plnit adverbia (*kolwm, okolo, mimo*), substantiva prostá (*díky, vlivem*) a v předložkových pádech (*za účelem*)
- funkci **spojek** mohou plnit vztažná zájmena (*kdo, co, který*), příslovce (*tehdy, tudy, proto, nadto, sotva, jak, kde*), částice (*zdali, ať, vždyť, však, ani, ale*)
- funkci **částic** mohou plnit spojky (*aby, že, že by, ani*), zájmena ukazovací (*to*), zájmenná příslovce (*tak já vám to řeknu*)
- funkci **citoslovcí** mohou plnit substantiva (*skandál! do háje!*), zájmena (*to!*), příslovce (*zpátky!*), částice (*no!*)

### ČÁSTICE

- neohebná slova, navazují nebo uvozují samostatné věty
- vyjadřují různé významy modální nebo citové
- nejsou větnými členy, významu nabývají až s celou větou
- **navazovací částice** – *a* (*A co je na tom?*), *no*, *notak*, *vždyť*, *nuže*, *ostatně*, *jinak*
- **uvozující zjišťovací otázky a práci věty** – *kéž*, *bodejž*, *ať*, *copak*, *zdalipak*
- **vytýkací** – *dokonce*, *ani*, *i* (*Ani se neotočil. Bal tam i otec.*)
- **omezovací** – vytýkají jev, jenž se realizuje jako jediný ze souboru (*Říkejte jen to, co chcete.*)
- **odkazovací** – odkazují na kontext nebo mimojazykovou skutečnost (*To dopadne vždycky takhle?*)

### CITOSLOVCE

- neohebná slova
- označují nálady, pocity, děje, vůli, upozorňují na mimojazykové jevy nebo je napodobují
- **expresivní** – vyjadřují bolest, radost, překvapení (*ach*, *au*, *hurá*, *jéje*)
- **označující děje** nejčastěji napodobením průvodního zvuku – **onomatopoeia** (*břínk*, *bác*, *mňau*), ale také jiná (*hop*, *chňap*), slouží jako základy pro tvoření sloves i substantiv (*břínkat*, *bouchat*, *chechot*)
- **výzvola** – vyjadřují vůli (*prrr*, *čehy*, *huš*)
- **s funkcí upozorňovat na různé jevy** – *to*, *hle*, *hele*, *vida*
- jako citoslovce mohou fungovat některé vokativy substantiv a imperativy sloves, které jim mají blízko funkcí upozorňovací a výzvolou (*pane*, *lidičky*, *hybaj*)
- z jiných pádů se uplatňuje nominativ (*běda*, *hrůza*), akuzativ (*d'asa*, *čerta*), genitiv (*u čerta*)
- slovesného původu jsou *jářku*, *vida*
- výzvola a upozorňovací citoslovce často získávají některé slovesné morfémy (*nate*, *maršte*)

Morfematická analýza, morfonologické alternace, morfologická stavba substantivních, adjektivních a slovesných tvarů

---

### MORFEMATICKÁ ANALÝZA

- rozčlenění slova/slovního tvaru na jednotlivé morfémy
- základní je **princip opakovatelnosti**
- *vod-a vod-ník vod-ička X vod-i-t vod-i-č ná-vod*
- na základě principu opakovatelnosti lze vydělit kořenový morfém v případě, že jsou k němu připojeny morfémy, které se opakují v jiných slovech (ostruž-ina, jeřab-ina, mal-ina)

### MORF, MORFÉM, ALOMORF

**Morf** – jednotka jazyka izolovaná při segmentaci mluveného nebo psaného textu, vyjadřovací prostředek/realizace morfému, dále se dělí dle různých kritérií. PMČ: nejmenší útvar realizovaný v textu, ustálená forma i význam, vyčlenitelný a základě opakování. Tvary se stejnými soubory morfů tvoří *typ* (*vzor*) nebo *podtyp*.

**Morfém** – nejmenší na sémantické úrovni dále nedělitelná jednotka jazyka mající povahu znaku, vyjadřován třídou alomorfů, abstraktní jednotka, obsažena v langue (jako všechny émické jednotky), realizací je morf; PMČ: slouží k vyjadřování jednoho druhu gramatického významu.

**Alomorf** – má-li jednotka „morfém“ více možných realizací, např. *pes – ps-a = pes+ps* jsou dva alomorfy jednoho morfému, *píš-u, píš-0, ps-á-t = píš+píš+ps* jsou alomorfy jednoho morfému

realizace v závislosti na okolí = poziční varianta.

## TYPY MORFŮ

- Kořen
- Kmen (derivační kořen)
- Kmenotvorná přípona
- Slovotvorná přípona
- Koncovka
- Afíxy

## KOŘEN

- nedělitelný na menší části, nejjednodušší slovní základ, nese **významové jádro slova**
- kategorie stanovitelná z diachronního hlediska (ie. trojčlenná struktura, iniciála 1-3 konsonanty, vrchol vokál, vokál+sonora, diftongy, kóda převážně 1 konsonant)
- společný všem morfologickým formám slova i slovům od něho odvozeným
- např. **-uč-** (*-í-m, -í-š, -í-0, -í-te, -í-me, -i-l, -e-n, -i-t*), (*do-, na-, vy-, za-, po-*), (*-i-tel, -i-tel-k-a, -nic-e, -ebn-a, -ebn-ic-e*)
- teoreticky neomezený počet

## KMEN (DERIVAČNÍ KMEN)

- vzniká **spojením kořene a kmenotvorných morfémů** (derivačních elementů), např. *nese - me*, ale kořen *nes*, *učit*, ale kořen *uč*
- kmen **odvozovací**
- kmen **odvozený**
- kmen **jednoduchý** (*uč-i-tel-*)
- kmen **vícestupňový** (*uč-i-tel-stv-*)

## KMENOTVORNÁ PŘÍPONA

- ze synchronního hlediska rozšiřují kmenotvorné přípony tvarotvorný základ, obsahují sémantickou derivaci

- **kmenotvorná přípona + tvarotvorná koncovka = tvarotvorný formant**

(slovní tvar *uč-í-m, kuř-et-em*, kmenotvorná přípona *-í-, -et-*, tvarotvorná koncovka *-m, -em*, tvarotvorný formant *-ím = 1.os., -et-em = 7.p.*)

- zhruba desítky

## SLOVOTVORNÝ ZÁKLAD/FORMANT

- při slovotvorném procesu se kmen považuje za slovotvorný základ
- připojuje se k němu slovotvorný formant

- např. slovotvorný základ *uč-i* + slovotvorný formant *-tel-*, slovotvorný základ *uč-i-tel-*, slovotvorný formant *-k*
- **slovotvorný základ + slovotvorný formant = tvarotvorný základ** (*uč-i-tel-*, *uč-i-tel-k-*)
- + tvarotvorný formant (-0, -a)

## KONCOVKA

- většinou poslední morfém, u ohebných slov morfologická charakteristika (v kombinaci s kmenem přiřazuje k flektivnímu typu = vzoru)
- u neohebných slov slovnědruhová charakteristika (*smutný* – *smutno*)
- nulová koncovka – vyděluje se, plní-li forma bez koncovky stejný druh funkce jako forma s koncovkou, např. G pl. *žen-0* x *muž-ů*, N sg. *pán-0* x *žen-a*, imper. *miň-0* x *tiskn-i*

## AFIX

- typ morfu plnící různé fce (slovotvorné, tvarotvorné)
- připojuje se ke kořenovému morfu nebo kmeni
- dle postavení vůči kořenovému morfu nebo kmeni rozlišujeme jednotlivé typy

### Typy afixů

**Prefix** – před kořenem/kmenem (*vy-*, *na-*, ...)

**Suffix** – za kořenem/kmenem, v ČJ nejrozšířenější forma afixace (*-tko*, *-dlo*, ...)

**Postfix** – za tvarotvorným formantem (= úplný slovní tvar, přímý protějšek k prefixům, kt. se také pojí s celým slovním tvarem), např. *kdo-si*, *co-pak*, *čemu-koli*

**Infix** – uvnitř morfu, typické semitohamitské jazyky (*kitáb*, *kytub* = kořen *k\_t\_b*, „sg., pl. *kniha*“), v ČJ např. *čuchat* – *čmuchat*

**Interfix** – mezi morfy, např. *mal-il-in-k-ý*

**Cirkumfix** – kombinace afixů s pevným významem, např. názvy míst *ná-měst-í*, *zá-hrob-í*

## MORFEMATICKÝ ŠEV + MORFEMATICKÝ UZEL

**Morfematický šev** – hranice morfémů, dochází zde k hláskovým alternacím (*vrah/vrazi*, *Praha/pražský*, ...) či fúzím = splývání hlásek (*Rus*, *rus+ský=ruský*), zjednodušování souhl. skupin (*ob-vléci* = *obléci*), překrývání hlásek slovotvorného základu a slovotvorného formantu (*kameník+ský=kamenický*)

**Morfematický uzel** – vzniká na morfematickém švu, mluvčí pocítuje původní morfémy, které ale nejsou realizovány

- na jeho základě vzniká perintegrace = přerozdělení, v průběhu existence slovotvorného typu dochází k oslabení jeho původní motivace a dojde k sekundárnímu rozložení morfémů ve slově – vznik nových sufixů či jejich variant (event. prefixů)
- např. *děl-ník* – *prac-ovník*

### **Proveďte morfémovou analýzu**

- po-věd-om-é-mu, od-po-ví-š, před-po-klád-á, k-oho-koli, vy-čist-i-vš-i, ne-po-mlouv-ej, prac-uje-me, t-ěch

### **Vypište alomorfy**

- brát, berní, branný, sbírat, sběrna
- krýt, krov, zákryt, pokryvka
- Čech, čeština, český, československý

## Označte tvarotvorný základ

- knih-ař-stv- í, nes- l, pros -i-l, kuř -at-y, ber -e-te

## Označte tvarovou koncovku

- stavení-0, tel-et-em, peče-me, psán-a, brát

## Označte kmenotvornou příponu

- br-a-l, ps-á-n, potěš-0-en, běž-0, let-í-te, stav-ěj-í, děl-ej, mám atematické, tisk-nu-t

## MORFONOLOGICKÉ ALTERNACE

Hláskové alternace zvyšují kontrast mezi tvary uvnitř paradigmatu zejména vzhledem k základnímu tvaru.

### SAMOHLÁSKOVÉ ALTERNACE

- **kvantity**
  - dlouzíci
    - a/á: *bral* – *brát*, *kamene* – *kámen*
    - e/é: *tekl* – *téci/téct*
    - i/í: *lil* – *lít*; *myl* – *mýt*
  - krátkíci
    - á/a: *táže se* – *taž se*, *dá* – *dají*, *sál* – *saje*, *chválím* – *chval*, *žába* – *žab*
    - é/e: *léčí* – *leč*, *jméno* – *jmen*
    - í/i: *píše* – *piš*, *lípa* – *lip*
    - ú/u: *úží* – *už*, *ů/u*: *rozpůlí* – *rozpul*
- **kvality**
  - e/a: *vejce* – *vajec*
  - á/í: *vázat* – *víže (váže)*
  - e/o: *vede* – *vodí*, *nese* – *nosí*
- **kvality a kvantity**
  - á/ě: *vál*, *vát* – *věje*, *mám* – *měl*; á/e: *třásl*, *třást* – *třese*
  - í/ě: *bída* – *běd*, *míra* – *měrou*, *měr*, *pospíšit si* – *pospěš si*
  - ů/o: *kůň* – *koně*
  - á/o: *stál* – *stojí*
  - ou/u: *krouť* – *krut'*, *tlouci* – *tluče*, *smlouva* – *smluv*
  - ě/í: *větru* – *vítr*, *měl* – *mít*
  - o/ů: *stojí* – *stůj*, *solí* – *sůl*, *domu* – *dům*, *stonat* – *stůně*, *rostl*, *roste* – *růst*
  - u/ou: *dul*, *duje* – *dout*, *prohnul* – *prohnout*
  - e/á: *zebe* – *zábl*
- **alternace s nulou**
  - vzniková alternace 0/e: *vši* – *veš*, *čtla*, *čtli* – *četl*, *psa* – *pes*, *domky* – *domek*, *lovce* – *lovec*, *písně* – *píseň*, *služba* – *služba*, *sklo* – *skel*, *družstvo* – *družstev*
  - zániková alternace e/0: *žere* – *žral*, *žrát*, *bere* – *bral*, *brát*; í/0: *píše* – *psal*, *psát*



## SOUHLÁSKOVÉ ALTERNACE

- d/ď: *hrad – hradě, mladý – mládí, klade – klad'*
- t/ť: *kohout – kohouti, chata – chatě, krutý – krutí, plete – plet'*
- n/ň: *havran – havrani, žena – ženě, mírný – mírní, žene – žeň*
- r/ř: *bratr – bratři, bratře, míra – míře, pouzdro – pouzdře, starce – stařec, oral – oře/orá*
- s/š: *tesal, tesat – teše (tesá), prosil, prosit – prošen*
- z/ž: *tázat se – táže se, vozil, vozit – vožen*
- c/č: *chlapec – chlapče*
- h/ž: *lhal, lhát – lže, mohu – může*
- ch/š: *suchý – suší, dýchat – dýše, hroch – hroši, porucha – poruše*
- k/č: *plakat – pláče, pekl – peče, člověk – člověče*
- k/c: *trpký – trpcí, rak – raci, ruka – ruce, babička – babičce, pekl – péci/péct*
- h/c: *mohl, mohu – moci/moct*
- h/z: *vrah – vrazi, vrazích, touha – touze, pomohu – pomoz*
- g/z: *geolog – geoložích, tajga – tajze*
- d/z: *jedl – jez*
- t/c: *trestat – tresce*
- ď/z: *soudil, soudit – souzen, viděl, vidí – viz*
- ť/c: *platit, platí – placen, chtěl, chtít – chce*
- t/s: *mate, mátl – mást*
- d/s: *vede, vedl – vést, jedl – jíst*

## ALTERNACE SOUHLÁSKOVÝCH SKUPIN

- sk/šť: *horský – horští, tiskl – tištěn*
- ck/čť: *řecký – řečtí*
- st'/šť: *čistí, čistil – čištěn/čistěn*
- zd/žď: *zpozdí, zpozdil – zpožděn*
- sl/šl: *myslí, myslil – myšlen, poslal, poslat – pošle*

## HLÁSKOVÉ ALTERNACE VE SLOVOTVORBĚ

Pravidelné střídání vybraných fonémů, popř. skupin fonémů, na němž je založena alomorfie. Různé hlásky (střídnice) někdy odpovídají jedinému morfonému.

Alternace dvojic – v rámci systému jazyka se vyskytují opakovaně jisté typy alternujících dvojic (trojic) a jiné nikoliv.

## HLÁSKOVÉ ALTERNACE PODLE FUNGOVÁNÍ V RÁMCI MORFOLOGICKÉHO SYSTÉMU

- pouze v rámci flexe
- jak v systému flexe, tak v systému slovotvorném
- pouze v systému slovotvorném

## HLÁSKOSLOVNÉ ALTERNACE A SLOVOTVORNÝ FORMANT

Hlásková alternace slouží jako spoluformant. Mohou doprovázet tvoření tvarů flexe. Na hranici mezi morfy (morfematickém švu) dochází k MA.

- pravidelné souhláskové alternace velár (*k-c* : [kluka] – [kluci])
- měkčení (*d-d'* : [hada] – [had'i])

## SMĚR HLÁSKOSLOVNÉ ALTERNACE

Rozlišujeme jednosměrné i obousměrné:

- **jednosměrné** - *šťastný – štěstí, hrabat – hrob, vejce – vajec*
- **obousměrné** - *chlad – chládek, brát - bral*

## DĚLENÍ PODLE KLASIFIKACE ALTERNUJÍCÍCH HLÁSEK

- **Vokálnícké** - *mráz, mraz-u, mraz-ivý*
- **Konsonantické** - *vlk, vlc-i, vlč-i*
- **Smíšené** - *stát, stoj-í-m*
- **více alternací** - *vys-ok-o, výš-0-e*

## VOKALICKÉ ALTERNACE

- **kvantitativní** - *píš-u, piš*
- **kvalitativní** - *hrab-a-t, hrob*
- **kvalitativně-quantitativní** - *umř-í-t, umř-e-l, vítr, větr-u*
- **zánikové** - *pes, p0s-a, strom – str0m-ý*
- **vznikové** - *plach0t-a, plachet*

## KONSONANTICKÉ

- **párové** - *let', let-ec, péct, peč-e*
- **nepárové** - *jís-t, jíd-l-o, ji, pro ni*
- **zánikové** - *hýb-at, h-nout, top-it, to-nout, kývat, ky-nout )*
- **skupinové** - *pražsk-ý, pražšt-í*

## ALTERNAČNÍ ŘADY

Historicky nejstarší jsou alternace velár. Alternační řadu vytváří (nejen dvojice)

- **k-c-č** - *vl-k, vl-c-i, vl-č-í*
- **h-z-ž** - *vra-h, vra-z-i, vra-ž-d-a*
- **(ch-s-š)** *Če-ch, Če-š-i sl. Če-s-i*
- **t-t'-c** - *vrá-t-i-t, vrá-c-e-n, ná-vra-t*
- **d-d'-z** - *ohra-d-i-t, ohra-z-e-n, ohra-d-a*
- **á-e/ě-í** - *vát, věje, vítr, přát, přeje, přítel, smát, směje, smích*

## HLÁSKOVÉ ALTERNACE Z DIACHRONNÍHO HLEDISKA

- **Ablaut** – 4 stupně (e/o/0-redukovaný/dlouhý)

- **Přehlásky** - historické hláskosloví, mající přesah do dialektů, hláskoslovné varianty spisovný jazyk – jazykové útvary nespisovné

## ALTERNACE A SYSTÉM FLEXE

### SUBSTANTIVA

- Samohláskové alternace/ -e/-0 a nulová koncovka
- Kolísání délky u tvrdých feminin

### ADJEKTIVA

- Konsonantická alternace
- Alternace a stupňování

### ALTERNACE U SLOVES

#### Alternace kmenotvorné přípony

- Slovesná vzor a hláskové alternace tématu/kmenotvorné přípony
- Tvary od kmene přítomného a minulého a hláskové alternace kořenového vokálu
- Hláskové alternace na morfematickém švu kořen/kmenotvorná přípona

#### Paradigmata od kmene přítomného

- **Indikativ přítomného aktiva** - tvary subparadigmatu mají různé kmenotvorné přípony a v důsledku toho dochází k hláskovým alternacím konsonantickým (*peč(k)u/pečeš*) i vokalickým (*mohu/můžeš*)
- **Imperativ** - alternace konsonantu na konci kořene (*metu/met'*), popř. konsonantu kmenotvorné příp. (*minu/miň*)
- **Přechodník přítomný** - alternace konsonantu na konci kořene (*umřu/umra, peču/peka*)

#### Paradigmata od kmene minulého

- **Infinitiv** - základní tvar, typické jsou alternace kořenového vokálu i samohláskové kmenotvorné přípony v opozici vůči jednomu i více tvarům tvořených od kmene minulého (*ber-0-u -b0r-á-t/ b0rá-n/b0r-a-l/Xneb0r-a-t/ b0r-á-n/neb0r-a-l*)
- L-ové participium
- N-/t-ové participium
- Přechodník minulý

#### Souhláskové alternace

- I. třída slovesná podle kmene přítomného
  - vzor **nést** - velmi nepravidelné – historicky vysvětlitelné
  - vzor **péct** - pravidelné alternace velár – alternační řady, úpravy pravidel
  - vzor **brát** - archaické střídání r/ř, r,l,n a retnice, *hnát*
  - vzor **mazat** - zvl. lhát

- vzor **umřít** - archaické střídání r/ř
- II. třída slovesná (konsonantický komponent přípony)
  - vzor **tiskne** - pravidelné velár – *dotknout/dotčen, nadchnout/nadšen* – někdy dublety a skupinové *tisknout/tištěn-tisknut*
  - vzor **mine** - n/ň – *miň, hyň*
  - vzor **začne** - alternace na začátku kmene – *tnout/ťal* a na morfematickém švu prefix/začátek kmene – prefigované tvary od slovesa jít (o) (*obejmout/objal x sejmout/sňal, vyjmou/vyňal*)
- IV. třída slovesná
  - vzor **prosit** – tvary n-ového participia – kolísání a dublety (srv. MČ2), např. *chladit/chlazen dědit/děděn*. Hovorově se používají nespisovné tvary s alternací v imperativu (\**nahlaš* namísto *nahlas, nahlásit/nahlášen*)
  - vzor **trpět** - pouze nepravidelné sloveso *vidět* - imp. *viz*

#### Konsonantické alternace sloves

- Alternace **kořenové finály tvary kmene přítomného - minulého** (vzory nést, péct, mazat, též dříve i brát, umřít)
- Alternace **kmenotvorné přípony** – (n-ň vzor minout v imperativu)
- Alternace **kořenové finály tvary pasivního participia** (vzory tisknout, prosit, trpět)
- Alternace na **začátku kořene** – různě posuzované (vzor začít)

#### Samohláskové alternace sloves

- Alternace **kořenového vokálu**
- Alternace **kmenotvorné přípony** (tematického vokálu) - ve slovotvorbě se projeví pouze tam, kde je kmenotvorná přípona součástí odvozovacího základu
  - při tvoření negace - vzory mazat (*stlát – nestlat*), brát, dělat (*tkát – netkat, spát – nespát*)
  - jednoslabičných sloves - vzory prosí (*křtít*), trpí (*bdít, hřmít*)

#### **Alternace vokálu v kořeni**

- I. třída
  - Alternace kvantitativní i kombinované kvantitativně kvalitativní rozmanité kombinace (u vzoru péct) podle jednotlivých subparadigmat
  - Vzor **nést** - e/é – *nést, kvést, vést, vézt, mést, lézt*; ů/o – *růst*; ou/u - *houst*
  - Vzor **péct** - e/é - *péct, téct, vléct*; o/ů - *pomoct*
  - Vzor **brát** - e/0
  - Vzor **mazat** - 0/í/i – *p0sát/píšu/piš*; o/ů – *stonat/stůňu*; a/á – *plakat/pláču/plač*
  - Vzor **umřít** - 0/e – *m0lít/mele*
- III. třída
  - vzor **krýt** (*bít, krýt, plout, plít (plet), přát, hrát*) - ne všechna – *pět, spět, zet, po-, při-mět*
  - **Typ: í/i** - *bít, blít, čít, hnít, lít, nadít, pít, plít, řít, šít, vít, žít*
    - Slovotvorba:
      - Boj, hnůj, nápoj, vývoj
      - Blivajs, čiv, slivky, nádivka, pivo, plivat, šev, švec, život

- **Typ ý/y** - *krýt, nýt, mýt, rýt, týt, výt*
  - Slovo tvorba:
    - pomeje/pomyje,
    - krov, rov
- **Typ ou/u** - *dout, kout, plout, psout, slout, snout, about, zout*
  - Slovo tvorba:
    - kovat, plovat, osnovat, obouvat, zouvat
- **Typ i/e(ě)** - *plít, klít, sít, skvít, dít (podít, odít), chvít se*
  - Slovo tvorba:
    - plečka (pleva), kletba/klatba/klatý, setba (osev),
    - skvělý, dění, podiv, oděv, záchvěv
  - **podtyp í(á)/ě** - *nadít se /nadát se, udát se*
    - Slovo tvorba:
      - naděje, událost
- **Typ á/a** - (*hrát*), *kát se, lát, plát, tát, sát, vlát, zrát*
  - Slovo tvorba:
    - *hraní, láni, pokání, zraní*
    - hra/herna, pokání, plamen, tavba, vysavač, zralost,
- **Typ á/e(ě)** - *přát, hřát, smát se, vát, okřát*
  - Slovo tvorba:
    - přítel, smích, vítr,
- popřávat, ohřívát, okřívát, usmívat, povívat
- Slovesa téměř zaniklá
  - žout - žvát – žvýkat
  - trout – trávit (srv. potrava)
  - rout – rvát se
  - klout se – klubat se
- Výrazně příznaková slovesa
  - nýt – tesknit
  - pět – zpívat
  - plát – planout
  - plít – plivat
  - blít – blinkat
- Sémantická specifikace v konkurenci se slovesy blízkého významu
  - plout – plavat
  - čít – čichat
  - psout – nadávat zle
  - dout – foukat prudce

- IV. třída
  - Vzory **prosit, trpět, sázet** – alternuje kořenový vokál tvarů imperativu (*chválit, léčit, posílit, rozptýlit, rozpůlit, sloužit; šílet, válet*)
    - Slovo tvorba:
      - pochvala, posila, rozptýl, služba, léčba, půle, válec, val

#### Alternace kmenotvorné přípony (tematického vokálu)

- I. třída
  - **á/a** - počet slabik má vliv na kvantitu kmenotvorného a/á u jednotlivých tvarů tvořených od kmene minulého
    - Vzor *brát/bral/brán X nazval/nazvat/nazván*
    - Vzor *mazat/mazal/mazán X psát/psal/psán*
  - **í/e**
    - Vzor *umřít*
- II. třída
  - **nou/nu/n0** - vzory tisknout a minout (*tisknout/tisknul/tisknut/tisknu*)
  - **í/nou/nu/mou/mu/a** (tvary od kmene minulého)/**n/m** (tvary od kmene přítomného)
  - vzor **začít/tnout-tít** (všimni si slovesa vzít)
    - Slovo tvorba:
    - začátek, žatva, početí, vzetí, pojetí, snětí; stětí, napětí
- III. třída
  - ova/ová/uj
  - kupovat
- IV. třída
  - vzor **prosit, trpět, sázet**
    - i/e(ě) - *hřmít, bdít, křtít*
  - **í/e(ě)**
    - výjimky – *spát, bát se, stát*
  - **á/oj**
- V. třída - vzor **dělat / tkát - a/á/ej** (distribuce podle počtu slabik)

#### HLÁSKOVÉ ALTERNACE A SLOVOTVORBA (FORMÁLNÍ ASPEKTY)

- Samohláskové alternace slovo tvorného základu
- Alternace vokální kvantity prefixu (prefixy z předložek)
- Souhláskové alternace na tzv. morfematickém švu

#### VOKALICKÉ ALTERNACE KVANTITATIVNÍ – PŘÍKLADY

- **a:á** – *hrát – hraji, mráz – mrazu, brát – bral*; podobně některá další substantiva, ale ne obecně všechna
- **e:é** – *nést – nesu* (kořenová samohláska u sloves), *jméno – jmen, jmeniny* (ve tvaru, který nemá koncovku)

- **i:í, y:ý** – *prosit – prosí, síla – sil – silák, ctít – ctitel, mýt – myje, být – byl, píše – piš, krýt – kryji, nadpis, písanka*
- **o:ó** – ve slovesech těžko, u substantiv okrajově (*šanson – šansónek*)
- **u:ú** – v prefixech (*úsměv – usmát se, umluvit – úmluva*)

#### KVALITATIVNÍ ALTERNACE DISJUNKTNÍ – PŘÍKLADY

- **a/ě** – *šťastný/štěstí*
- **a/o** – *hrabat/hrob*
- **á/í** – *smát se/smích, přát/přízeň, přítel/přítel*
- **e/o** – *nesu/nosím, ležet/položit*
- **é/í, ý** – *mléko/mlíko, polévka/polívka, okénko/okýnko*

#### VOKALICKÉ ALTERNACE KVALITATIVNĚ-KVANTITATIVNÍ – PŘÍKLADY

- **á/í** – *dábel/díblík*
- **í/a** – *žít/zatva*
- **á:e/ě** – *třást/třeše, hrát/hřeje, deset/desátý* – smíšené
- **e/ě:í/ý** – *deset/desítka, postel/postýlka*
- **o:ů** – *hůl/hole, kůň/koně, sůl/soli, dům/domu, kůl/kolík*
- **o:á** – *hodit/házet, chodit/scházet se*
- **o/ou** – *černoch/černoušek*
- **ou/u** – *houba/hub, moucha/much, about/obuji, tisknout/tisknul, kouřit/kuř/kuřák, bouře/burňák*
- **í/ě** – *míra/měr, díra/děř, dít se/děj se, bdít/bděl, vítr/větru*

#### ZÁNIKOVÉ A VZNIKOVÉ ALTERNACE

- **e/0, 0/e** – *pes/psa, medvídek/medvídka, čekat/počkat*
- **u/0** – *suchý/schnout*
- **0/o** – *hřmít/hrom*
- **0/í,y** – *psát/nápis, dotknout/dotyk*
- **0/í,ý** – *psát/písmo, poslat/posílat, sukně/sukýnka, dotknout/dotýkat*
- **0/é,e** – *okno/okénko, dotknout/dotek*

#### KONSONANTICKÉ ALTERNACE JEDNODUCHÉ PÁROVÉ

- |   |   |
|---|---|
| • <b>d:dʔ</b> – <i>mladý:mladík, chodit:chodba</i>            | • <b>s:š</b> – <i>nosit:přinášet, prosit:prošen</i>           |
| • <b>t:tʔ</b> – <i>žlutý:žlutě, letět:letec</i>               | • <b>z:ž</b> – <i>vozit:přivážet, vozit:vožen, mazat:maže</i> |
| • <b>n:ň</b> – <i>rovný:rovně, honit:hon</i>                  | • <b>c:č</b> – <i>péct:pečen, ovce:ovčí, péct:peče</i>        |
| • <b>r:ř</b> – <i>dobrý:dobře, starý:stáří, sestra:sestře</i> |   |

#### KONSONANTICKÉ ALTERNACE JEDNODUCHÉ NEPÁROVÉ

- |  |  |
|--|--|
| • <b>h:ž</b> ( <i>Praha:pražský, běžet:běh</i> ) | • <b>ch:š</b> ( <i>Čech:Češi, suchý:suše</i> ) |
| • <b>g:ž</b> ( <i>chirurg:chirurgka</i> )        | • <b>k:č</b> ( <i>ruka:ručka, peč:pekař</i> )  |

- **h:z** (*Praha:Praze, pomohu:pomoz*)
- **g:z** (*kolega:kolezích*)
- **k:c** (*ruka:ruce, péct:pekl*)
- **d:z** (*jedl:jez, tvrdý:tvrz*)
- **t:c** (*tele:telecí*)
- **d':z** (*zradit:zrazen, hodit:házet*)
- **t':c** (*ztratit:ztracen, vrátit:vracet, svítit:svíce*)
- **h:c** (*mohu:moci*)
- **t:s** (*kvete:kvést, krade:krást*)
- **d:s** (*vede:vést, hude:houst*)
- **j:ň** (*jíst:sníst, sejmut:snál, ji:(na)ni*)

#### KONSONANTICKÉ ALTERNACE VZNIK/ZÁNIK

- **k/0** (*Norimberk/norimberský*)
- **g/0** (*Hamburg/hamburský*)
- **p/0** (*topit/tonout*)
- **b/0** (*hýbat/hnout*)
- **v/0** (*kývat/kynout, pla(o)vat/plout*)

#### KONSONANTICKÉ ALTERNACE SKUPINOVÉ

- **sk/st'** (*deska/destička*)
- **sk/št'** (*český/čeština*)
- **šk/št'** (*hruška/hruštička*)
- **zk/zt'** (*přezka/přeztička*)
- **žk/žt'** (*služka/služtička*)
- **ck/čt'** (*řecký/řečti/řečtina*)
- **čk/čt'** (*plačky/plačtivý*)
- **st/št'** (*město/měšťan*)
- **st'/št'** (*pustit/puštěn*)
- **zd/žd'** (*jízda/ježdění, brzda/brždění*)
- **zd'/žd'** (*ujezdit/uježděný, brzdit/bržděn*)
- **sl/šl** (*myslet/myšlení, poslat/pošle*)

#### SMÍŠENÉ ALTERNACE VOKALICKOKONSONANTICKÉ

- **á/ě** [je, ně] (*vát/věje, smát/směje se*)
- **í/ě** [je, ně] (*vítr/věje, zatmít/zatmění*)
- **e/ě** [je] (*cpete/cpěte*)
- **í/i/oj** (*bít/bije/boj*)
- **ý/y/ov** (*krýt/kryje/krov*)
- **í/ej/ěj** (*stavi/stavěj, sází/sázej*)
- **á/av** (*stát/stavba*)
- **á/oj** (*stát/postoj, bát se/boj se*)

### MORFOLOGICKÁ STAVBA SUBSTANTIVNÍCH, ADJEKTIVNÍCH A SLOVESNÝCH TVARŮ

- viz předchozí podokruhy

Morfologické varianty a dublety z hlediska jejich distribuce a kodifikace, značkování variant a dublet a jejich disambiguace

---

### MORFOLOGICKÉ VARIANTY A DUBLETY Z HLEDISKA JEJICH DISTRIBUCE A KODIFIKACE

*Varianta* – stejná fce, ale kontextová či funkční vázanost

*Dubleta* – vzájemně plně nahraditelné, rovnocenné



- konkrétně viz jednotlivé podokruhy

## **ZNAČKOVÁNÍ VARIANT A DUBLET A JEJICH DIASAMBIGUACE**

Zpracováno dle Klářiných slajdů, poznámek z hodin, skript Rusínové a knihy Čeština, řeč a jazyk od Čechové.